

# DRESSUURPROEF

## WE2 - Beloften

Datum:  
Wedstrijd:  
Naam-Voornaam Ruiter  
Naam Paard:

Jury:  
Volgnr:  
Handtekening:

**20x40m - INTERNATIONAL WAVE JUNIORS RIDERS**

**DUURTIJD: 5'30"**

Uit te voeren figuren			Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	A X	Binnenkomen in arbeidsgalop <b>op de middellijn</b> Halhouden, <b>stilstaan</b> en groeten Voorwaarts in arbeidsdraf	10	Rechtheid Aanvaarden van de halt en stilstand, overgang, rechtheid.	
<b>Figuren in stap en draf</b>					
2.	G G C	Volte 10mØ links Volte 10mØ rechts Linkerhand	10	Geometrie <b>van</b> cirkels. <b>Regelmaat van de draf.</b> Buiging.	
3.	HXF	Middendraf	10	Overgang. Uitvoering van de middendraf. Regelmaat.	
4.	A DB BG C	Afwenden Wijken voor het linkerbeen Wijken voor het rechterbeen Rechterhand	10	Geometrie. <b>Reactiviteit van het paard aan de hulpen- aanvaarden van de hulpen</b>	
5.	Tuss C en M ME EKD	Overgang naar verzamelde stap <b>Uitgestrekte stap</b> <b>Verzamelde stap</b>	10	<b>Vloeiendheid. Overgangen en uitvoering van de middenstap. Regelmaat.</b>	
6.	D F	Halhouden, stilstaan, 4 stappen achterwaarts. Voorwaarts in <b>stap.</b> Rechterhand	10	Halt. Regelmaat. <b>Balance, overgang en exit naar stap zonder activiteitsverlies</b>	
7.	A	Overgang arbeidsgalop	10	Overgang	
<b>Figuren in galop</b>					
8.	KH H	Middengalop Arbeidsgalop	10	Overgang. Uitvoering van de middengalop. Regelmaat.	
9.	C	Beschrijf 3 cirkels op de rechterhand <b>met start en einde bij C:</b> 1e cirkel 20 m <b>in uitstrekte galop</b> , 2e cirkel 15m <b>middengalop</b> , 3e cirkel 10m <b>in verzamelde galop.</b>	10	<b>Verzameling, balance, regelmaat. Duidelijke overgangen, vloeiend en onmiddellijk, uitgevoerd op het zelfde punt. Buiging.</b>	
10.	Tuss M en K	Van hand veranderen met vliegende galopwissel <b>naar linkergalop</b>	10	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid.	
11.	A	Beschrijf 3 cirkels op de rechterhand <b>met start en einde bij C:</b> 1e cirkel 20 m <b>in uitstrekte galop</b> , 2e cirkel 15m <b>middengalop</b> , 3e cirkel 10m <b>in verzamelde galop.</b>	10	<b>Verzameling, balance, regelmaat. Duidelijke overgangen, vloeiend en onmiddellijk, uitgevoerd op het zelfde punt. Buiging.</b>	
12.	B	Vliegende galopwissel <b>naar rechts</b>	10	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid.	
13.	BMCH	Contra-galop	10	Regelmaat, rechtheid, <b>balance</b>	
14.	Tuss E en K	Progressief naar de kwartlijn rijden, <b>halve volte van 5m in travers</b> , eindigend bij K	10	Regelmaat, geometrie, buiging <b>en kwaliteit van de travers</b>	

15.	B	Vliegende galopwissel naar links		10	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid.
16.	BFAK	Contra-galop		10	Regelmaat, rechtheid, <b>balance</b>
17.	Tuss E en H	Progressief naar de kwartlijn rijden, halve volte van 5m in <b>travers</b> , eindigend bij H		10	Regelmaat, geometrie, buiging en <b>kwaliteit van de travers</b>
18.	K	Arbeidsdraf		10	Overgang, uitvoering van de arbeidsdraf.
19.	A X	Afwenden op de middellijn Halthouden, stilstaan, groeten.		10	Rechtheid. <b>Kwaliteit</b> van de halt, immobiliteit.
<b>TOTAAL</b>				<b>190</b>	
<b>Algemene beoordeling</b>			<b>Punten</b>	<b>Opmerkingen</b>	
A	<b>Gangen</b> - Lichtheid en zuiverheid			10	
B	Impuls - voorwaartse drang, elasticiteit, soepelheid van de rug, ondertreden van de achterhand			10	
C	<b>Submissie: Aandacht en gehoorzaamheid. Lichtheid en gemak van de bewegingen, aanvaarden contact.</b>			10	
D	<b>Ruiter</b> - Houding en zit of de ruiter. <b>Correct gebruik van de hulpen</b> en effectiviteit			10	
E	<b>Muziek en presentatie</b>			10	
<b>EINDRESULTAAT</b>				<b>240</b>	
<b>Strafpunten (fout in de proef of de uitvoering):</b>					
1e FOUT: - 5 punten		2e FOUT: - 5 punten		3e FOUT: uitsluiting	

**Junior ruiters moeten de teugels met beide handen vasthouden (4 teugels)**