

**DRESSUURPROEF****WE2 - Beloften**

Datum:  
Wedstrijd:  
Naam-Voornaam Ruiter  
Naam Paard:

Jury:  
Volgnr:  
Handtekening:

20x40m

**DUURTIJD: 5'30"**

Uit te voeren figuren			Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	A X	Binnenkomen in arbeidsgalop Halhouden en groeten Voorwaarts in arbeidsdraf	10	Rechtheid Aanvaarden van de halt en stilstand, overgang, rechtheid.	
<b>Figuren in stap en draf</b>					
2.	G G C	Volte 10mØ links Volte 10mØ rechts Linkerhand	10	Geometrie van de 2 cirkels. Ritme en regelmaat van de draf. Buiging. Rechtheid bij t <del>verlaten van de cirkels.</del>	
3.	HXF	Diagonaal in middendraf	10	Overgang. Uitvoering van de middendraf, verlenging van het silhouutte. Regelmaat.	
4.	A DB BG C	Afwenden Wijken voor het linkerbeen Wijken voor het rechterbeen Rechterhand	20	Geometrie, houding van het paard bij wijziging van richting (rechtheid, parallelheid, buiging)	
5.	Tuss C en M  ME EKD	Overgang naar arbeidstap  Korte diagonaal in middenstap Overgang naar verzamelde stap	20	Overgangen. Vloeiendheid. Uitvoering van de middenstap, verlenging van het silhouette. Regelmaat.	
6.	D  F	Halhouden, stilstaan, 4 stappen achterwaarts. Voorwaarts in middenstap.  Rechterhand	10	Aanvaarding van de halt. Immobilititeit. Regelmaat van de stappen achterwaarts. Overgang. Rechtheid.	
7.	A	Overgang arbeidsgalop rechts	10	Overgang	
<b>Figuren in galop</b>					
8.	KH H	Middengalop Arbeidsgalop	10	Overgang. Uitvoering van de middengalop. Regelmaat.	
9.	C	Beschrijf 3 cirkels : 1e cirkel 20 mØ (middengalop), 2e cirkel 15mØ (arbeidsgalop), 3e cirkel 10mØ (verzamelde galop). Alle cirkels en overgangen moeten starten en eindigen op hetzelfde punt.	20	Geometrie. Buiging. Rechtheid en regelmaat in in de verschillende galoptempo's.	
10.	Tuss M en K	Van hand veranderen met vliegende galopwissel	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop	
11.	A	Beschrijf 3 cirkels : 1e cirkel 20mØ (middengalop), 2e cirkel 15mØ (arbeidsgalop), 3e cirkel 10mØ (verzamelde galop). Alle cirkels en overgangen moeten starten en eindigen op hetzelfde punt.	20	Geometrie. Buiging. Rechtheid en regelmaat in in de verschillende galoptempo's.	
12.	B	Vliegende galopwissel naar contra (links naar rechts)	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop.	
13.	BMCH	Contra-galop	10	Regelmaat. Rechtheid.	

14.	Tuss E en K	Progressief naar de kwartlijn rijden, halve volte van 5m met achterhand binnenwaarts, eindigend bij K	20	Regelmaat. Geometrie. Buiging. Lateralisatie in de halve volte.
15.	B	Vliegende galopwissel naar contra (rechts naar links)	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop.
16.	BFAK	Contra-galop	10	Regelmaat. Rechtheid.
17.	Tuss E en H	Progressief naar de kwartlijn rijden, halve volte van 5m met achterhand binnenwaarts, eindigend bij H	20	Regelmaat. Geometrie. Buiging. Lateralisatie in de halve volte.
18.	K	Arbeidsdraf	10	Overgang. Uitvoering van de arbeidsdraf.
19.	A X	Afwenden Halthouden, stilstaan en groeten.	10	Aanvaarden van de halt en stilstand, overgang, rechtheid.
		Met lange teugel de piste verlaten		
<b>TOTAAL</b>			<b>280</b>	
<b>Algemene beoordeling</b>		<b>Punten</b>	<b>Opmerkingen</b>	
A	Lichtheid en zuiverheid van de gangen		10	
B	Impuls (voorwaartse drang, elasticiteit, soepelheid van de rug, ondertreden van de achterhand)		10	
C	Gehoorzaamheid en aannemen van hulpen (aandacht, vertrouwen, harmonie, ontspanning, aanleuning)		10	
D	Houding, zit en effectiviteit van hulpen van de ruiter		10	
E	Presentatie van de combinatie ruiter/paard		10	
<b>EINDRESULTAAT</b>			<b>330</b>	
(*) Halve punten zijn toegestaan in alle rubrieken.				
Strafpunten (fout in de proef of de uitvoering):				
1e FOUT: - 5 punten		2e FOUT: - 5 punten		3e FOUT: uitsluiting