

WEB -
Working Equitation Belgium VZW

WEDSTRIJDREGLEMENT 2024

OFFICIEEL REGLEMENT VOOR WORKING EQUITATION IN BELGIE

Dit reglement treedt in werking vanaf datum publicatie (1 januari 2024) en annuleert vanaf dat moment elke voorafgaande versie.

Dit reglement en bijlagen kunnen aangevuld of aangepast worden indien nodig telkens op 1 januari van elk jaar. Bovendien kan de geldigheid ervan verlengd worden.

Beschrijving van de discipline

De discipline Working Equitation is ontstaan op basis van verschillende paardrijstijlen beoefend in diverse landen waar paarden gebruikt werden voor het werk op het veld. Dat is de reden waarom niet enkel de rijstijl, maar ook de traditie, de klederdracht, zadel en hoofdstel, die evenzeer deel uitmaken van het cultureel patrimonium van elk van deze landen, belangrijk zijn.

Verschillende verenigingen reguleren en coördineren de discipline Working Equitation op wereldvlak.

(1) WAVE – World Association of Working Equitation (verder omschreven als WAVE) werd opgericht in 2004 om Working Equitation te promoten en uit te bouwen volgens één en hetzelfde reglement voor alle landen waar Working Equitation wordt beoefend. Haar belangrijkste doel is het leiden, organiseren en ontwikkelen van de discipline wereldwijd.

(2) FITE - Fédération Internationale de Tourisme Equestre heeft als doel alle nationale verenigingen van Paardentoeerisme wereldwijd te verenigen en aan te sturen en bij te dragen aan alle toeristische activiteiten met paarden en paardachtigen.

Working Equitation Belgium VZW (verder beschreven als WEB) is verantwoordelijk voor de coördinatie en de reglementering van de discipline in België. Meer concreet valt onder de bevoegdheid van WEB de opmaak van het regelboek, alsook de benoeming en accreditatie van nationale juryleden, het opstellen van de jaarlijkse wedstrijdkalender, en dit in samenwerking met haar regionale verenigingen/stichtende leden zijnde Flanders Working Equitation VZW (verder omschreven als FWE), lid van Paardensport Vlaanderen en Equitation de Travail-Arbeidspardrijden ASBK (verder omschreven als ETAP), erkend door de LEWB.

Specifiek valt ook onder de verantwoordelijkheid van WEB de organisatie van alle nationale Kampioenschappen en internationale evenementen, de organisatie van Qualifier wedstrijden van internationale organisaties zoals hierboven benoemd en volgens het daarbij geldende reglement.

WEB is eveneens bevoegd voor de samenstelling van het nationale Belgische team en de benoeming van haar kapitein (chef d'équipe). WEB is verantwoordelijk voor de selectie van de technische ploeg, de selectie van de atleten die de nationale ploeg zullen vertegenwoordigen op internationale kampioenschappen Working Equitation en is bevoegd voor het opstellen van de Code of Conduct die éénieder dient te volgen tijdens deze evenementen.

WEB aanvaardt elke Working Equitation ruiter voor zover de ruiter het huidige WEB wedstrijdreglement respecteert. WEB verleent haar steun aan alle ruitersleden bij hun deelname aan internationale evenementen erkend en georganiseerd door internationale erkende verenigingen.

Dit reglement definieert de te respecteren regels van Working Equitation in België.

INHOUDSTAFEL

1.	ALGEMEEN	7
1.1.	WEDSTRIJDEN.....	7
1.1.1.	ORGANISEREN VAN EEN WEDSTRIJD WORKING EQUITATION	7
1.1.2.	GEWESTELIJKE EN REGIONALE WEDSTRIJDEN	7
1.1.3.	NATIONAAL KAMPIOENSCHAP EN SELECTIE	8
1.1.4.	INTERNATIONALE KAMPIOENSCHAPPEN - WK en EK	9
1.1.5.	GEBREKEN IN HET REGLEMENT.....	10
1.2.	DEELNAMEVOORWAARDEN PER KLASSE	10
1.2.1.	DE KLASSES.....	10
1.2.1.1.	WE0 –Introductie.....	10
1.2.1.2.	WE1 – Voorbereidend.....	10
1.2.1.3.	WE2 – Belofte	11
1.2.1.4.	WE3 – Gevorderde klasse	11
1.2.1.5.	WE4 –Masters klasse	11
1.2.2.	DE RUITERS.....	11
1.2.2.1.	SENIORS	11
1.2.2.2.	YOUNG RIDERS.....	12
1.2.2.3.	JUNIORS	12
1.2.2.4.	CHILDREN.....	12
1.2.3.	EVOLUTIE TUSSEN DE NIVEAUS	12
1.2.3.1.	Evolutie op vraag van de ruiter	13
1.2.3.2.	Evolutie op vraag van WEB tijdens het wedstrijdseizoen	13
1.2.3.3.	Evolutie op vraag van WEB tussen wedstrijdseizoenen	13
1.3.	VOORSTELLING EN OPTOMING	14
1.3.1.	OPTOMING EN UITRUSTING	14
1.3.2.	PRESENTATIE VAN DE RUITER	15
1.3.3.	KOSTUUM VAN DE NATIONALE PLOEG.....	16
1.3.4.	VOORSTELLING VAN HET PAARD	16
1.4.	PAARDEN	16
1.4.1.	IDENTIFICATIEDOCUMENTEN VAN HET PAARD	16
1.4.2.	LEEFTIJD	17
1.5.	INSCHRIJVING	17
1.6.	PADDOCKREGELS.....	18
2.	OFFICIALS EN ORGANISMEN	19
2.1.	ORGANISATOREN	19
2.2.	JURY.....	22

2.3.	PADDOCKCOMMISSARIS	22
2.4.	DIERENARTS- ARTS - HOEFSMID.....	22
2.5.	DE RUITERS.....	23
2.5.1.	DE RECHTEN	23
2.5.2.	DE PLICHTEN	23
2.6.	DOPING	24
3.	DE WORKING EQUITATION WEDSTRIJD EN PROEVEN	25
3.1.	ALGEMEEN	25
3.1.1.	CONTROLE DOOR DIERENARTS.....	25
3.1.2.	STARTLIJST.....	25
3.1.3.	EVALUATIESYSTEEM.....	26
3.1.3.1.	Opmerkingen	26
3.1.3.2.	Coëfficiënten en punten	26
3.1.4.	CORRECTIES VAN DE PROTOCOLS.....	27
3.2.	WEDSTRIJDTERREIN	27
3.3.	PROEVEN	28
3.3.1.	DRESSUUR.....	28
3.3.2.	STIJLTRIAL.....	29
3.3.3.	SPEEDTRIAL	30
3.3.4.	VERKENNING VAN HET PARCOURS	30
4.	EVALUATIECRITERIA - FOUTEN - ELIMINATIE	32
4.1.	ALGEMEEN	32
4.1.1.	PAARD	32
4.1.2.	RUITER.....	32
4.2.	GANGEN PER KLASSE IN STIJLTRIAL.....	32
4.3.	ELEMENTEN VAN DISKWALIFICATIE	32
4.3.1.	ALGEMEEN	32
4.3.2.	DRESSUUR - FOUTEN - ELIMINATIE.....	33
4.3.2.1.	Parcoursfout - Omloopfout (FEI reglement -art 430)	33
4.3.2.2.	Fout in de uitvoering van de proef	34
4.3.2.3.	Het jurylid heeft een fout niet gezien.....	34
4.3.2.4.	Strafpunten (alle niveaus):.....	34
4.3.2.5.	Tijdsfout.....	34
4.3.2.6.	Andere fouten met ELIMINATIE.....	35
4.3.3.	STIJLTRIAL EN SPEEDTRIAL - FOUTEN - ELIMINATIE	35
5.	HINDERNISSEN	37
5.1.	2 TONNEN.....	37

5.2.	BRUG	38
5.3.	PARALLELE SLALOM	39
5.4.	SPRONG	40
5.5.	ROUND PEN	41
5.6.	ENKELVOUDIGE SLALOM	42
5.7.	DE 3 TONNEN	43
5.8.	DE POORT	44
5.9.	BEL AAN HET EINDE VAN DE CORRIDOR	45
5.10.	KRUIK	46
5.11.	ACHTERWAARTS GAAN IN SLALOM	47
5.12.	SIDEPASS	48
5.13.	NEMEN VAN DE GARROCHA	49
5.14.	STEKEN VAN DE RING	49
5.15.	TERUGPLAATSEN VAN DE GARROCHA	50
5.16.	BEEK OF WATERPLAS	51
5.17.	BANK/AFSPRONG	51
5.18.	BEKER OMZETTEN-CHAPPI	51
6.	RUNDERWERK	53
6.1.	ALGEMEEN	53
6.2.	PISTE EN OMGEVING	53
6.3.	BESCHRIJVING VAN DE PROEF	53
6.4.	BEOORDELING	54
6.5.	STRAFPUNTEN	54
6.6.	VEILIGHEID VAN PAARD EN RUITER	55
7.	BIJLAGEN	56
7.1.	BIJLAGE 1 : FEI CODE OF CONDUCT	56
7.2.	BIJLAGE 2 : DRESSUURPISTE	56
7.3.	BIJLAGE 3 : PROTOCOLLEN 2024 : (nieuwe WE0 - protocol)	57
7.4.	BIJLAGE 4 : DRESSUUR FEI	69
7.5.	BIJLAGE : DRESSUUR LEWB	69
7.6.	BIJLAGE 6 : STIJLTRIAL BASIS PROTOCOL	70
7.7.	BIJLAGE 7 : SPEEDTRIAL PROTOCOL	71
7.8.	BIJLAGE 8 : OBSTAKELS EN TIJD	71
7.9.	BIJLAGE 9 : LIJST VAN OBSTAKELS - BAKENS	72
7.10.	BIJLAGE 10 : RUNDERWERK ARENA	73
7.11.	BIJLAGE 11 : ONEPAGERS 2024	74
8.	REFERENTIES	76

1. ALGEMEEN

Elke wedstrijd Working Equitation kan tot 4 verschillende proeven bevatten, in functie van het niveau van de combinatie.

De proeven zijn: Dressuur - Stijltrial - Speedtrial - Runderwerk (Dressage - Ease of Handling - Speed Trial - Cow Trial // Dressage - Maniabilité - Vélocité- Tri de Bétail)

Het eindklassement van elke wedstrijd omvat de som van de scores in Dressuur, Stijltrial en Speedtrial. De scores in de proef Runderwerk worden hernomen in een apart klassement.

De wedstrijden van de discipline Working Equitation zijn open voor alle rassen.

1.1. WEDSTRIJDEN

Alle officiële wedstrijden vallen onder verantwoordelijkheid van WEB, ETAP en/of FWE. De officiële wedstrijden worden bekendgemaakt via online publicatie van de jaarlijkse wedstrijdkalender.

1.1.1. ORGANISEREN VAN EEN WEDSTRIJD WORKING EQUITATION

Elke vereniging die lid is van Paardensport Vlaanderen of LEWB kan een Working Equitation wedstrijd hosten indien zij voldoet aan volgende eisen. Teneerste dient zij bewijs voor te leggen van voldoende kennis en kunde, en een bekwaam organisatiecomité te hebben. Deze organiserende vereniging moet een adequate infrastructuur voorzien die aan de vereisten van dit wedstrijdreglement voldoet. En tot slot moet de organiserende vereniging erkenning krijgen van WEB, ETAP of FWE om de wedstrijd te organiseren.

De publiciteit voor deze wedstrijd wordt georganiseerd door WEB, ETAP en/of FWE in samenwerking met het organisatiecomité via hun respectievelijke persverantwoordelijke, of via andere media, indien nodig.

1.1.2. GEWESTELIJKE EN REGIONALE WEDSTRIJDEN

Gewestelijke en regionale wedstrijden worden altijd georganiseerd volgens het WEB wedstrijdreglement.

1.1.3. NATIONAAL KAMPIOENSCHAP EN SELECTIE

Het nationaal kampioenschap (of Belgische kampioenschap of BK) wordt georganiseerd door WEB en volgens het geldende WEB reglement. Het “internationale” en/of “open” kampioenschap wordt op identieke wijze georganiseerd maar dient daarenboven het **geldende internationale reglement** te respecteren voor wat betreft de Masters en Juniors/Young Riders klassen.

De deelnemers van het nationaal kampioenschap worden geselecteerd op basis van behaalde scores gedurende het wedstrijdseizoen van dat jaar.

De selectie gebeurt op basis van de 3 beste scores (dressuur en stijltrial) behaald in eenzelfde wedstrijdniveau in het wedstrijdseizoen van het jaar.

Om in aanmerking te komen voor **selectie (excl Master- cfr intra)**, moet een combinatie aan de volgende criteria voldoen :

- Minimum **3** wedstrijden FWE/ETAP rijden in eenzelfde niveau
- Minimum 1 wedstrijd rijden in een ander landsgedeelte (bv. 2 wedstrijden FWE en 1 wedstrijd ETAP)
- Een gemiddelde score halen van minstens 60% in Dressuur en een gemiddelde score van minstens 60% in de Stijltrial op basis van het ganse wedstrijdseizoen

In functie van het aantal wedstrijden in het wedstrijdseizoen en de progressie van de combinatie, kan een combinatie in aanmerking komen voor selectie in 2 verschillende niveaus. Op dat moment is de combinatie verplicht om in het hoogste van de 2 niveaus deel te nemen.

Om in aanmerking te komen voor selectie Master WE4 zijn de volgende criteria van toepassing :

- Minimum **3** wedstrijden rijden, zijnde minstens 2 regionale FWE/ETAP wedstrijden (minstens 1 in elk landsgedeelte) en/of internationale WAVE-gereguleerde wedstrijden
- In geval van internationale wedstrijden: bewijs van participatie en validatie van de resultaten van internationale wedstrijden te overhandigen aan WEB
- Een gemiddelde score halen van minstens 60% in Dressuur en een gemiddelde score van minstens 60% in Stijltrial op basis van het ganse wedstrijdseizoen

Elke officiële wedstrijd van het seizoen (kalender WEB), alsook gevalideerde internationale wedstrijden in geval van Master ruiters, levert de combinatie wedstrijdpunten op in functie van resultaat van de combinatie. Het totaal aantal winstpunten van een wedstrijd is de SOM van de winstpunten van de aparte proeven (Dressuur, Stijltrial en Speedtrial). De verdeling van de punten is als volgt :

DRESSUUR - STIJLTRIAL	SPEEDTRIAL
>= 70 % = + 5 PUNTEN	CORRECT GEREDEN = +3 PUNTEN ELIMINATIE = -1 PUNT VRIJWILLIGE OPGAVE = 0 PUNTEN
>= 68 % = + 4 PUNTEN	
>= 66 % = + 3 PUNTEN	
>= 64 % = + 2 PUNTEN	
>= 60 % = + 1 PUNTEN	
>= 50 % = + 0 PUNTEN	
>= 45 % = - 1 PUNTEN	
>= 40 % = - 5 PUNTEN	
< 40 % = - 10 PUNTEN	
ELIMINATIE = -3 PUNTEN VRIJWILLIGE OPGAVE = 0 PUNTEN	

Na elke wedstrijd wordt een voorlopig klassement per klasse gemaakt en wordt deze geanalyseerd door WEB voor een eventuele evolutie tussen niveaus. Voor gedetailleerde informatie over (tussentijdse) evolutie tussen 2 niveaus (evolutie naar een hoger dan wel een lager niveau) zie: paragraaf "1.2.6 Evolutie tussen de niveau's"

Op het einde van het seizoen worden de 'x' hoogst geklasseerde combinaties, (klassement op basis van hun 3 beste resultaten) die aan de selectievoorwaarden voldoen (i.e. een gemiddelde van minstens 60% in Dressuur en minstens 60% in Stijltrial haalden, voldoende wedstrijden gereden en in verschillende landsdelen), geselecteerd voor deelname aan het Belgisch kampioenschap.

Het aantal geselecteerde combinaties kan verschillend zijn van niveau tot niveau. Niet alle niveaus worden steeds uitgenodigd op eenzelfde Belgisch kampioenschap. In functie van het maximaal aantal toegelaten deelnemers, gebeurt de selectie in dalende volgorde van niveau, startend bij het hoogste niveau van de WE4 Masters.

WEB behoudt zich het recht om combinaties te selecteren via Wild Card op voorwaarde dat deze beslissing in unanimité genomen wordt, naar de geest van de bestaande selectiecriteria.

1.1.4. INTERNATIONALE KAMPIOENSCHAPPEN - WK en EK

Kwalificatie- en selectiecriteria voor Europese of Wereldkampioenschappen worden gedefinieerd door het reglement van de organiserende internationale vereniging in kwestie.

Voor alle informatie rond de kwalificatie en selectie voor EK of WK wedstrijden georganiseerd door deze internationale verenigingen verwijzen we naar het reglement

van de organiserende entiteit dat van toepassing is op het moment van de selectieperiode.

Binnen de groep van gekwalificeerde combinaties kiest WEB de combinaties die België zullen vertegenwoordigen en dus deel uitmaken van de Belgische selectie. Voorwaarden om geselecteerd te worden zijn, naast het behalen van de minimale scores en kwalificatiecriteria:

- de ruiter is in orde met lidmaatschap FWE of ETAP
- de ruiter is actief (geweest) in Belgische wedstrijden

1.1.5. GEBREKEN IN HET REGLEMENT

Indien bepaalde vragen onbeantwoord blijven of voor alle gevallen die niet voorzien zijn in dit reglement, wordt er verwezen naar de reglementen van WAVE, KBRFSF en FEI.

1.2. DEELNAMEVOORWAARDEN PER KLASSE

1.2.1. DE KLASSES

De verschillende klassen dienen in de eerste plaats om de evolutie van de combinatie te waarderen. Alle deelnemers dienen het huidige reglement te respecteren.

Er bestaan 5 niveaus in Working Equitation:

1.2.1.1. WEO –Introductie

- a. Proeven: Dressuur en Stijltrial
- b. Voor paarden die minstens 4 jaar oud zijn op het moment van de wedstrijd
- c. Voor ruiters met jonge paarden, ruiters met een paard nieuw in de discipline, of ruiters startend in de discipline.
- d. Vanaf 8 jaar (Children, Junior, Young Rider, Senior).
- e. Aanbevolen optoming: gewone trens of gelijkaardig bit; bitloos toegelaten.
- f. Tweehandig rijden is toegelaten. Sporen en/of zweep zijn toegelaten.

1.2.1.2. WE1 – Voorbereidend

- a. Proeven: Dressuur, Stijltrial en Speedtrial
- b. Voor paarden die, vanaf 1 januari van het wedstrijdseizoen, minstens 5 jaar oud worden.
- c. Voor ruiters vanaf 10 jaar (Children vanaf 10 jaar, Junior, Young Rider, Senior).
Aanbevolen optoming: gewone trens of bit met hefboom ; bitloos toegelaten.

- d. Tweehandig rijden is toegelaten. Sporen of zweep zijn toegelaten (één van beide).

1.2.1.3. WE2 – Belofte

- a. Proeven: Dressuur, Stijltrial, Speedtrial en Runderwerk
- b. Voor paarden die, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 6 jaar oud worden.
- c. Voor ruiters vanaf 12 jaar (Junior, Young Rider, Senior).
- d. Aanbevolen optoming: alle optomingen van lagere niveaus ; bitloos toegelaten,
- e. Tweehandig rijden is toegelaten. Enkel sporen zijn toegelaten.

1.2.1.4. WE3 – Gevorderde klasse

- a. Proeven: Dressuur, Stijltrial, Speedtrial en Runderwerk
- b. Voor paarden die, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 6 jaar oud worden.
- c. Voor ruiters vanaf 12 jaar (Junior, Young riders en Seniors).
- d. Aanbevolen optoming : alle optomingen van lagere klassen ; bitloos NIET toegelaten.
- e. Tweehandig rijden is toegelaten. Sporen zijn aangeraden.
- f. Dit niveau stemt ook overeen met de internationale WAVE Junior/Young riders proef

1.2.1.5. WE4 –Masters klasse

- a. Proeven: Dressuur, Stijltrial, Speedtrial en Runderwerk
- b. Voor paarden die, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 6 jaar oud worden.
- c. Voor ruiters vanaf 12 jaar (Junior, Young Riders en Seniors).
Aanbevolen optoming : alle optomingen van lagere klassen; bitloos NIET toegelaten.
- d. Sporen zijn aangeraden.
- e. Verplicht éénhandig.

1.2.2. DE RUITERS

Alle ruiters mogen deelnemen met paarden die reeds hogere klassen gelopen hebben.

1.2.2.1. SENIORS

- a. Ruiters die tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 21 jaar oud worden.
- b. Toegelaten niveaus : alle
- c. Helm is verplicht in klassen WE0 tot WE2. Helm wordt sterk aangeraden voor klassen WE3 en WE4. WEB en haar entiteiten FWE/ETAP kunnen nooit

verantwoordelijk gesteld worden voor ongevallen waarbij de ruiter geen helm draagt.

1.2.2.2. *YOUNG RIDERS*

- a. Ruiters die tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het wedstrijdseizoen, minstens 16 jaar en maximaal 20 jaar worden.
- b. Elke Young Rider die géén 18 jaar oud is op de dag van een wedstrijd dient bij de inschrijving een attest te voegen waaruit blijkt dat zijn ouder(s) (of voogd) de toelating geven om deel te nemen aan de wedstrijd.
- c. Toegelaten niveaus : WE0 tot WE4
- d. Helm is verplicht.

1.2.2.3. *JUNIORS*

- a. Ruiters die tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 12 en maximaal 15 jaar oud worden.
- b. Elke Junior dient bij de inschrijving een attest te voegen waaruit blijkt dat zijn ouder(s) (of voogd) de toelating geven om deel te nemen aan de wedstrijd.
- c. Toegelaten niveaus: WE0 tot WE4
- d. Helm is verplicht. Rugbescherming is sterk aangeraden.

1.2.2.4. *CHILDREN*

- a. Ruiters die tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het nieuwe wedstrijdseizoen, minstens 8 jaar en maximaal 11 jaar oud worden.
- b. Alle Children dienen bij de inschrijving een attest te voegen waaruit blijkt dat ouder(s) (of voogd) de toelating geven om deel te nemen aan de wedstrijd.
- c. Toegelaten niveaus : WE0 of WE1 vanaf 10 jaar
- d. Helm is verplicht. Rugbescherming is sterk aangeraden.

1.2.3. EVOLUTIE TUSSEN DE NIVEAUS

Elke combinatie engageert zich ertoe om naar eer en geweten in de correcte klasse deel te nemen, rekening houdend met de minimumvoorwaarden inzake leeftijd van paard en ruiter, zoals beschreven hierboven.

Indien nodig, kan bewijs van expertise gevraagd worden (bv. opsturen van een video, etc.)

1.2.3.1. *Evolutie op vraag van de ruiter*

Elke combinatie kan steeds kiezen om een niveau te verhogen, op voorwaarde dat de minimumvereisten inzake leeftijd ruiter en paard voldaan zijn.

1.2.3.2. *Evolutie op vraag van WEB tijdens het wedstrijdseizoen*

WEB-bestuur behoudt zich het recht om, op basis van behaalde resultaten, een combinatie te vragen te starten in een lager niveau in een volgende wedstrijd en dit via een gewone mail/brief binnen de kortst mogelijke tijd.

Een tussentijds seizoenssaldo (zie punt 1.1.3 mbt wedstrijdpunten) van '-10 punten' van een combinatie wordt gesanctioneerd met de verplichting om een niveau te zakken. De combinatie mag pas opnieuw stijgen van niveau indien ze 2 maal minstens 60% behaalde in Dressuur en Stijltrial van het lagere opgelegde niveau.

WEB-bestuur behoudt zich het recht om, op basis van behaalde resultaten, een combinatie te vragen te starten in een hoger niveau in de eerstvolgende of daarop volgende wedstrijd, via gewone mail/brief binnen de kortst mogelijke tijd, op voorwaarde dat de minimumvereisten van leeftijd ruiter en paard voldaan zijn. Deze beslissing zal door WEB gecommuniceerd worden via mail of brief aan de ruiter en aan organisatie van de volgende wedstrijden.

1.2.3.3. *Evolutie op vraag van WEB tussen wedstrijdseizoenen*

Elke evolutie, op eigen initiatief of verplicht door WEB, is steeds op voorwaarde dat de minimumvereisten inzake leeftijd ruiter en paard voldaan zijn.

Elk negeren van een 'door WEB verplichte' evolutie resulteert in een deelname en klassenment 'Buiten Competitie'.

WEB-bestuur behoudt zich het recht om, na analyse van de seizoensresultaten van een combinatie, te beslissen dat de combinatie het volgende wedstrijdseizoen in een hogere klasse dient te starten (Verplichte evolutie)

Combinaties met een seizoensgemiddelde van 64% of meer op dressuur, berekend op basis van alle correct uitgereden wedstrijden van het voorbije seizoen, en minstens 60% op stijltrial worden aangeraden om een niveau hoger te starten.

Combinaties met een seizoensgemiddelde **van 67% of meer op dressuur**, berekend op basis van alle correct uitgereden wedstrijden van het voorbije seizoen en minstens 60% op stijltrial dienen verplicht een niveau hoger te starten het volgende wedstrijdseizoen. Alle wedstrijden die niet in het verplichte niveau gereden worden, zullen als BUITEN COMPETITIE geëvalueerd worden.

Combinaties die WAVE-classificatie-scores in internationale evenementen, mogen in Belgische wedstrijden niet in een lager niveau dan WE4 Masters deelnemen.

1.3. VOORSTELLING EN OPTOMING

1.3.1. OPTOMING EN UITRUSTING

De combinatie ruiter/paard moet aan een aantal minimumvereisten inzake kledij en optoming (zadel en hoofdstuk) voldoen. Indien deze niet gehaald worden, kan de deelname aan de wedstrijd geweigerd worden.

Vaste borstriemen (collier de chasse) en zadelriempjes zijn toegelaten in de optoming. Echter elke aanraking of vasthouden aan deze vaste borstriem of zadelriempjes zal leiden tot onmiddellijke diskwalificatie.

Andere riempjes op of martingaal zijn niet toegelaten, tenzij deze martingaal standaard deel uitmaakt van het traditionele harnachement van een rijstijl (bv. Camargue martingaal) en op voorwaarde dat deze riempjes of martingaal op geen enkel moment als hulp dienen. In voorliggend geval dient de ruiter op voorhand de organisatie op de hoogte te brengen.

Alle afwijkende teugels of gebruik van optoming en uitrusting (bv. in geval van lichamelijke beperking dient op voorhand aan de organisatie voorgelegd te worden. Indien de afwijking goedgekeurd wordt, dient de ruiter deze afwijking in alle proeven te respecteren.

De Masterruiters rijden éénhandig. In deze Master klasse is elk hulpmiddel dat de teugels korter maakt of welke het mogelijk maakt om teugels op gefixeerde plaats vast te houden, verboden (bv. knoop in de teugels leggen voor de hand of in de hand, jachtteugels,...) en zal leiden tot eliminatie.

Rijden met zadel is verplicht. Naast gebruik van traditionele zadels (Spaans, Portugees, Camargue, Amerikaans, etc.) wordt een dressuurzadel aangeraden.

Verboden optoming: elk hoofdstel dat de ademhaling beperkt, metalen muserole. Neusafdekking of "nasal strips" (voorwerp om de neusgaten open te houden) zijn verboden. Geluiddempende oorprotectie en anti-vlieg beschermende oornetjes zijn toegelaten. Oordoppen daarentegen zijn verboden.

Met uitzondering van Dressuur zijn in alle proeven (Stijltrial, Speedtrial, Runderwerk) bandages en peesbeschermers toegelaten. Deze dienen in een passende en discrete kleur te zijn.

Springschoenen (clochen/bellboots) zijn enkel toegelaten in Speedtrial en Runderwerk.

De juryleden, dierenarts(en) en paddock commissarissen zijn bevoegd om de optoming op elk moment te controleren. Indien een overtreding wordt vastgesteld, zal dit leiden tot diskwalificatie van de combinatie ruiter/paard.

Indien van mening dat de ruiter niet capabel is om de gekozen optoming te rijden (bv. te zwaar bit), kan de ruiter hiervoor geweigerd worden tot de piste en/of geëlimineerd worden tijdens de proef. Het welzijn van het paard staat op elk moment voorop.

1.3.2. PRESENTATIE VAN DE RUITER

In alle klassen, van WE0 tot WE4, in Dressuur, Stijltrial et Speedtrial en Runderwerk, is een basis wedstrijd-outfit noodzakelijk.

De combinatie ruiter/paard mag kiezen tussen een klassieke voorstelling (zie verder 'Basis Wedstrijd-outfit') dan wel een Engelse voorstelling of een traditionele voorstelling (Spaans, Portugees, Camargue, Italiaans, Argentijns, Amerikaans etc) inzake kledij en uitrusting.

Het basis wedstrijd-outfit bestaat uit: hemd + gilet en/of vest (vest is verplicht tijdens de Dressuurproef) + rijbroek/jodhpur + laarzen of korte botjes ; in discrete kleuren.

Klassen WE0 tot WE2: dragen van een helm is verplicht voor alle ruiters.

Klassen WE3 tot WE4: dragen van een helm is verplicht voor Juniors, Young Riders en sterk aangeraden voor Senior Riders, op eigen verantwoordelijkheid van de ruiter in geval van ongeval of andere. Indien wijziging: zie FEI reglement.

Het dragen van beschermingsharnas is toegelaten, in discrete kleur, en mag eventueel boven de vest gedragen worden.

Sporen moeten vervaardigd zijn uit metaal of hard plastic of een combinatie.

Sporen zijn facultatief in alle klassen maar sterk aangeraden in klassen WE3 tot WE4,

Rijzweep is toegelaten in klasse WE0 en WE1. Opgepast: WE1 = sporen OF zweep, nooit beide in deze klasse WE1.

Ruiters van klasse WE2 tot WE4 mogen de piste betreden met een zweep (of stokje) op voorwaarde dat de zweep (of stokje) gedurende de ganse proef in verticale positie blijft gehouden in de hand (WE4 ruiters: vastgehouden in de werkhand).

1.3.3. KOSTUUM VAN DE NATIONALE PLOEG

Militaire vest (zwart bij voorkeur)met opstaande kraag en enkele of dubbele rij knopen (goudkleurig bij voorkeur) - Wit hemd - Gilet (zwart bij voorkeur)- Broek in beige/lichtbruin

1.3.4. VOORSTELLING VAN HET PAARD

Het paard moet verzorgd, proper en getoiletteerd zijn.

De manen zijn bij voorkeur:

- Ofwel kort (maximaal 1 hand)
- Ofwel gevocht in knotjes
- Ofwel gevlochten in hengstenvlecht

Losse manen kunnen, naargelang de jury, een aanzienlijke vermindering in score geven. Alle siervlechten (dambordvlecht, parelvlecht...) en andere versieringen zijn verboden.

De staart is bij voorkeur gevlochten en is ten minste proper en uitgekamd.

Een klein gekleurd lint mag op de staart aangebracht zijn om aan te geven dat het paard kan stampen of bijten, of om aan te geven dat het een hengst is.

Het is verboden om de staart of welk deel van het paardenlichaam dan ook te decoreren, en dit verbod geldt in alle proeven.

1.4. PAARDEN

Het welzijn van het paard dient op elk moment te primeren (zie FEI Code of Conduct - bijlage 1)

1.4.1. IDENTIFICATIEDOCUMENTEN VAN HET PAARD

- a. Het paspoort van het paard dient op elk moment in orde te zijn (cfr. Reglement FRBSE & FEI) en moet voorgelegd kunnen worden indien de wedstrijdorganisator hierom vraagt tijdens de wedstrijd.
- b. Zoals alle documenten van het paard, dient het vaccinatieboekje correct ingevuld te zijn volgens de richtlijnen van de nationale federatie
- c. De organisator van de wedstrijd kan alle documenten van het paard bij zich houden gedurende de wedstrijd.
- d. Het FEI- reglement inzake doping is van kracht.

1.4.2. LEEFTIJD

Paarden die 4 jaar zijn op het moment van de wedstrijd zijn hoogstens toegelaten tot de WE0; paarden die 5 jaar worden tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het wedstrijdseizoen, zijn hoogstens toegelaten tot klasse WE1; paarden die 6 jaar worden tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het wedstrijdseizoen, zijn toegelaten tot alle klassen (tot WE4).

Paarden die 4 zijn op t moment van de wedstrijd of 5 jaar worden tijdens het jaar, vanaf 1 januari van het wedstrijdseizoen, mogen slechts 1 keer per dag of 1 keer per onderdeel/proef uitgebracht worden.

1.5. INSCHRIJVING

Door zich in te schrijven in een Working Equitation wedstrijd verklaart de deelnemer zich akkoord met het huidige reglement.

Indien het aantal deelnemers in een klasse lager ligt dan 3, kan de klasse gereden worden onder de noemer 'presentatie'. In dat geval is de organisatie niet verplicht om prijzen in geld of natura te voorzien.

Elke combinatie verklaart op eer en geweten deel te nemen in de voor haar passende klasse.

Ruiters kunnen 'Buiten Competitie' deelnemen aan een wedstrijd op voorwaarde dat :

- de inschrijving correct gebeurt aan dezelfde voorwaarden als de andere ruiters (voorwaarden m.b.t. licentie, immatriculatie, tijdige inschrijving etc.).
- de deelnemer duidelijk de bewoording « Buiten Competitie » op het inschrijvingsformulier vermeldt.

Eenzelfde paard kan slechts door 1 ruiter uitgebracht worden.

Enkel de deelnemende ruiter is verantwoordelijk voor het correct afsluiten zijn verzekering (licentie).

De organisator is niet verantwoordelijk voor ongevallen bij ruiters of hun paarden gedurende de looptijd van wedstrijd. De duurtijd vangt aan daags vòòr en eindigt daags na de wedstrijd).

1.6. PADDOCKREGELS

- a. Gedurende de wedstrijd is de inrijpiste exclusief voorbehouden aan de deelnemers die hun paard inrijden net voor hun proef.
- b. De ruiters moeten in wedstrijdoutfit rijden in de paddock. Het dragen van de helm is verplicht tenzij anders vermeld : cfr paragraaf 1.2.2 *Ruiters*.
- c. De ruiters warmen hun paard op in de inrijpiste/paddock alvorens de rijbaan te betreden om hun proef te rijden, en keren na hun proef terug naar de inrijpiste.
- d. De beleefdheidsregels gelden voor alle ruiters die in de piste inrijden. Ruiters op de linkerhand hebben steeds voorrang.
- e. Paarden longeren in de inrijpiste mag niet tenzij op expliciete goedkeuring van de paddockcommissaris en enkel indien de bodem het toelaat en op geen enkel moment andere ruiters stoort.
- f. Werken aan de hand is niet toegestaan in de inrijpiste.
- g. Een ander persoon mag rondstappen met het paard aan de hand, om het opgewarmd te houden, gedurende dat de ruiter het parcours verkent
- h. Het werk in de paddock dient in sereniteit te gebeuren. Roepen of andere geluiden maken zijn te vermijden.
- i. Trainers die hun ruiters wensen te superviseren tijdens de opwarming moeten buiten de inrijpiste blijven.
- j. De inrijpiste en het gebruik ervan staan onder toezicht van een paddockcommissaris of een gelijkgestelde (steward of andere). Vooral de behandeling van de paarden wordt geobserveerd, met name het gebruik van de sporen of andere handelingen. Bij misbruik kan de ruiter gediskwalificeerd worden.
- k. Alle deelnemers moeten gehoorzamen aan de instructies van de paddockcommissaris.
- l. Voor het inrijden Strijltrial en Speedtrial dienen er minstens 3 hindernissen geplaatst in de inrijpiste waaronder 1 sprong , eventueel afgebakend met de reglementaire bakens (rood rechts, wit links). Dezelfde hindernissen moeten aanwezig blijven voor alle deelnemers van eenzelfde niveau. Het aanpassen van de hindernis of het maken van een andere hindernis gedurende het inrijden is niet toegelaten.

2. OFFICIALS EN ORGANISMEN

2.1. ORGANISATOREN

De organisatoren zijn onderworpen aan het geldende reglement van WEB.

De volgende paragrafen dienen als hulp om de organisatoren toe te staan alle noodzakelijke elementen te voorzien voor de organisatie en het goede verloop van een wedstrijd. Ze worden beschouwd als het draaiboek en bevatten een niet-exhaustieve lijst van elementen die moeten georganiseerd worden zoals de inrichting van de infrastructuur, de te leveren diensten, de na te leven technische vereisten, etc.

a. Officials en assisterende medewerkers:

- Leden van de jury (cfr infra 2.2)
- Chef de piste (official)
- Paddockcommissaris (official) en assistent
- Technisch Afgevaardigde (official)
- Assistent dressuurpiste (openen/sluiten van de dressuurpiste bij gesloten piste)
- Assistenten hindernissen parcours (controle en herstel hindernissen)
- Een postbode voor het uitwisselen van alle documenten tussen de juryleden en de administratieve medewerkers.
- Indien de wedstrijd piste zich te dicht bevindt in de nabijheid van wegen, 1 of meerdere security mensen voor het voorkomen van ongevallen met voertuigen en problemen met loslopende paarden of honden.
- Een assistent om regelmatig de wedstrijd piste en de opwarmingspiste vlak te maken en proper te houden.
- Een verantwoordelijke die alle assistenten superviseert en die in verbinding staat met de officials en de organisatoren van de wedstrijd.
- Een spreker - geluidsinstallatie die ter beschikking staat voor de voorzitter van de wedstrijd en van de organiserende vereniging, dit om informatie en mededelingen om te roepen, voor de muzikale achtergrond tijdens de pauzes en de muziek tijdens de wedstrijd etc.
- Een assistent 'parking'
- Een verantwoordelijke voor de prijsuitreiking.
- De aanwezigheid van een competente secretaris per jurylid

b. Secretariaat/Administratieve cel tijdens de wedstrijd:

- Ontvangen van de ruiters die hun deelname komen bevestigen, de reeds bestaande startlijsten aanpassen en de nog niet betaalde deelnamekosten ontvangen.
- Het controleren van de vereiste vaccinaties.
- De nodige initiatieven nemen zodat de vooropgestelde timing maximaal gerespecteerd wordt.
- Het ontvangen van de officials en verstrekken van alle nuttige informatie.
- Het bezorgen aan de jury van een verzamelmap met alle nodige documenten (startlijst, wedstrijdformulieren voor elke proef, onepagers...)
- Verwerking van de resultaten en opstellen van het klassement.
- De PR verzorgen.
- Organiseren van maaltijd en drank voor de jury en de officials.

c. Check list – Wedstrijdvoorbereiding- Administratieve taken :

- Registratie van de inschrijvingen
- Controle of de ruiters en paarden voldoen aan de leeftijdsregels tot deelname aan de proeven.
- Controle van de licenties en registratie van de paarden.
- Controle of de ruiters deelnemen op het juiste niveau.
- Opstellen voor elke proef van de startvolgorde en de timing
- Inschatting van het tijdstip van de prijsuitreiking.
- Aanleveren van alle nodige documenten voor de administratie van de wedstrijd (jury formulieren, startlijsten etc.)
- Verwerking van de resultaten en het communiceren van de resultaten aan WEB, ETAP en/of FWE

d. Check list – Technisch Afgevaardigde – voorbereiding technische vereisten:

- Kwaliteit van de bodem van de inrijpiste en wedstrijdterrein.
- Afmetingen van de piste
- Afbakening van de piste – letters (zie bijlage 2-Dressuurpiste), nummers enz.
- Ingang van de piste (zie bijlage 2-Dressuurpiste)
- Paddock of inrijpiste
- Installatie van de jury: de organiserende vereniging moet voor de jury en hun assistenten, voldoende ruim en een nette plaats voorzien, afdoende gescheiden van het publiek, afgeschermd voor regen of felle zon. Voor de dressuurproef wordt de voorzitter van de jury aan de letter C geplaatst, in het verlengde van de middellijn, op een afstand van 3 à 5 meter van de korte zijde. (2 meter bij een binnenpiste)

- Benodigdheden voor de jury: een tafel en stoelen en een bel.
- Installatie van de geluidsapparatuur.
- Installatie van de administratieve medewerkers : niet te ver van de piste, in een lokaal voldoende ruim om er 3 mensen aan een tafel te kunnen plaatsen, met ruimte voor een laptop ed.
- Stalling van de paarden: het is in het voordeel van de organisators om stallingen aan te bieden voor de deelnemende ruiters. Deze stallingen moeten netjes en in goede staat zijn. Plaatsen voor afname van water of drinkplaatsen moeten duidelijk aangegeven worden.
- Parking
- Decoratie van de pistes: het aanbrengen van planten, bloemen of struiken kan een feestelijk cachet geven aan het terrein. Deze moeten zodanig opgesteld worden dat zij geen hinder veroorzaken voor de jury of de ruiters en paarden. Zij moeten voldoende stevig verankerd zijn zodat zij niet omvallen bij eventuele wind. Gelieve extra aandacht te besteden aan de plaatsing van vlaggen en publiciteitsbanners.
- Telefoonlijst: arts en veearts van wacht.

e. Na de wedstrijd:

Het is wenselijk om de resultaten en eventuele foto's te bezorgen aan WEB, ETAP en/of FWE. Teruggave in nette en goede staat van het materiaal geleend voor de organisatie van de wedstrijd aan WEB, ETAP, FWE of anderen.

Het feit een wedstrijd en de goedkeuring aan te vragen, verplicht de organisatoren te voldoen aan de het wedstrijdreglement en aan het huishoudelijk reglement opgesteld door WEB.

2.2. JURY

- a. Worden beschouwd als officiële juryleden: alle fysieke personen die aangesteld zijn door de wettelijke liga's voor de paardensport of door WEB.
- b. De leden van de jury vormen samen de jury. De president van de jury is de voorzitter, de andere leden worden aangesteld als mede-juryleden.
- c. Eén jurylid mag maximaal 45 combinaties jureren per wedstrijd. Voor grote wedstrijden worden idealiter 2 of meer juryleden aangeduid.
- d. Bij onvoorziene of uitzonderlijke omstandigheden, is het aan de jury om sportieve beslissing te nemen en zo goed mogelijk in de geest van dit reglement en de richtlijnen van de internationale organiserende vereniging in kwestie, van de K.B R.S.F. en van de FEI.
- e. De instructies van de jury moeten gerespecteerd worden. Opmerkingen kunnen leiden tot uitsluiting van de wedstrijd.
- f. Een jurylid dat jureert in een wedstrijd wordt geacht aanwezig te zijn 30 minuten voor aanvang van de proef en tot 30 minuten na het einde van de laatste proef waarvoor hij afgevaardigd is.

2.3. PADDOCKCOMMISSARIS

De organisatie stelt een paddockcommissaris aan. Deze moet waken over:

- de discipline in de paddock en de toepassing van het reglement.
- het respect voor de paarden en de sportiviteit.
- het respecteren van de richtlijnen wat betreft de kledij, optoming en uitrusting.
- het respecteren van de timing door de eerstvolgende ruiters tijdig te verwittigen van hun nakende deelname.

De functie van paddockcommissaris en eventuele stewards zijn geldend gedurende de duurtijd van de wedstrijd. De deelnemers zijn verplicht te gehoorzamen en hun opmerkingen op te volgen.

2.4. DIERENARTS- ARTS - HOEFSMID

De organisatie is verplicht om de contactgegevens te publiceren van de dierenarts van wacht, een arts van wacht en een beschikbare hoefsmid.

2.5. DE RUITERS

2.5.1. DE RECHTEN

- a. Iedere deelnemer heeft het recht om zijn discipline uit te kunnen oefenen onder goede technische, menselijke en sportieve omstandigheden tijdens de wedstrijd.
- b. De deelnemers mogen deelnemen met meerdere paarden voor zover de deelnamevoorwaarden per klasse gerespecteerd worden en dit de normale organisatie van de wedstrijd niet verhindert.
- c. Elke deelnemer kan verzet optekenen tegen een beslissing van de jury en de officials. Dit moet schriftelijk gebeuren. Deze moet bestaan uit een schriftelijk gemotiveerd verzoek. Een bedrag van 250 € moet toegevoegd worden ter garantie. De indieningstermijn eindigt bij de aanvang van de proef indien de klacht vooraf gekend is, of een half uur na publicatie van de resultaten indien de oorzaak van de klacht zich tijdens de proef heeft voorgedaan of wanneer de resultaten aangeklaagd worden. De klacht zal behandeld worden door een comité samengesteld uit de voorzitter van de jury, een afgevaardigde van de organisatie en een ervaren deelnemer uit een andere klasse dan de klasse van de ruiter die de klacht indient. De beslissing van dit comité is final. Er wordt geen geld terug gegeven.
- d. De deelnemers krijgen hun wedstrijdprotocol na afloop van hun proef, na publicatie van de resultaten en nadat de tijd voor eventuele klachten verstreken is (min. 30minuten)

2.5.2. DE PLICHTEN

- a. De deelnemers moeten het reglement van WEB (en desgevallend WAWE) respecteren, alsook alle beslissingen van de jury.
- b. Tijdens de kampioenschappen, is de combinatie verplicht deel te nemen aan de prijsuitreiking. Een afwezigheid zonder gegronde redenen zal een diskwalificatie tot gevolg hebben.
Tijdens de prijsuitreiking moeten de kledij en de optoming dezelfde zijn als die van tijdens de wedstrijd, met uitzondering van bandages of beenbeschermers. Indien de prijsuitreiking niet te paard kan doorgaan, is een correct wedstrijdtenue verplicht.
- c. Deelnemers "Buiten Competitie" nemen niet deel aan de prijsuitreiking en hebben geen recht op een prijs of een lint, tenzij de organisator dit toch wenst te voorzien.

- d. Tijdens en na de wedstrijd moeten de paarden steeds hun wedstrijdnummer zichtbaar dragen aan het hoofdstel, dit ter identificatie van de combinatie ruiter/paard.
- e. Tijdens de gehele wedstrijd, zal de ruiter steeds alle hindernissen bedienen met dezelfde hand.

2.6. DOPING

De FEI-regelgeving met betrekking tot doping zijn van toepassing.

3. DE WORKING EQUITATION WEDSTRIJD EN PROEVEN

3.1. ALGEMEEN

3.1.1. CONTROLE DOOR DIERENARTS

De organisatie of de jury mogen een controle door een dierenarts laten uitvoeren voor elke proef.

Anti-doping controles kunnen uitgevoerd worden conform de bepalingen van de FEI regelgeving.

Bij nationale kampioenschappen en internationale wedstrijden is een controle door een dierenarts bij aanvang van de wedstrijd sterk aangeraden. Een controle bij elk onderdeel wordt aanbevolen.

3.1.2. STARTLIJST

De startlijst van de Dressuurproef wordt publiek gemaakt minstens 2 dagen voorafgaand aan de wedstrijd, via mail of social media of andere.

Bij (inter-)nationale wedstrijden wordt de startlijst Dressuur opgemaakt via loting door de organisator of door een lid van de jury. (alternatief voor loting: alfabetisch op basis van de naam van de paarden of ruiters). De startlijst van de proeven Stijltrial en Speedtrial wordt bepaald door de individuele score van de ruiters, in de omgekeerde volgorde van de uitslag van de gereden proeven. De startlijsten Stijltrial en Speedtrial moeten minstens 2uur voor de start van de trials uithangen, samen met het parcours.

Bij regionale wedstrijden gebeurt de loting startlijst dressuur door de organisator. De organisator mag ook rekening houden met de woon-afstanden van de ruiters. De volgorde van de overige proeven gebeurt in de omgekeerde volgorde van het tussentijds klassement. De organisator kan desgevallend de initiële startlijst Dressuur aanhouden voor de overige proeven.

Hoewel een algemene starttijd kan opgegeven zijn, is elke ruiter verantwoordelijk voor het monitoren van de vooruitgang van de proeven, zodat hij op tijd zijn intrede kan doen in de correcte volgorde.

Na oproep in de paddock hebben de ruiters 60sec om aan te treden in de piste. De ruiters mogen met hun paard een toer van de piste doen (in dressuur : aan de buitenzijde, behoudens andere instructie van de jury), zich aan de jury voorstellen en de jury groeten. Na het belsignaal heeft de ruiter 60sec om zijn proef aan te vatten. Het niet respecteren van deze tijdslimiet zal leiden tot diskwalificatie.

3.1.3. EVALUATIESYSTEEM

Tijdens Dressuur zal de jury punten toekennen aan de uit te voeren figuren zoals die beschreven staan in het dressuurprotocol. Halve punten (0,5) zijn toegelaten.

Tijdens Stijltrial geeft de jury een beoordeling voor elke uitgevoerde hindernis.

Speedtrial wordt geëvalueerd op tijd.

Runderwerk wordt geëvalueerd op tijd.

3.1.3.1. Opmerkingen

De prestaties van de combinatie worden beoordeeld. De africhtinggraad van het paard, de zit en de hulpen van de ruiter, de zelfzekerheid en invloed van de ruiter alsook de exactheid van de figuren en de manier van aanpak van de hindernis.

Alle oefeningen en hindernissen (Dressuur en Stijltrial) die beoordeeld worden door de jury, zijn genummerd en worden gedocumenteerd in de protocollen.

De dressuuroefeningen en stijltrialhindernissen worden als volgt beoordeeld: (van 0 tot 10 punten):

- 10 Excellent
- 9 Zeer goed
- 8 Goed
- 7 Meer dan bevredigend
- 6 Bevredigend
- 5 Voldoende
- 4 Onvoldoende
- 3 Ontoereikend
- 2 Slecht
- 1 Zeer slecht
- 0 Niet uitgevoerd

3.1.3.2. Coëfficiënten en punten

Er wordt een klassement opgemaakt per wedstrijdonderdeel.

Dressuur, Stijltrial en Speedtrial worden gelijkwaardig en zonder coëfficiënt geëvalueerd voor het algemeen klassement. Runderwerk telt als een afzonderlijk onderdeel bij individuele ranking van ruiters.

De puntenverdeling geschiedt per proef als volgt : $1^e = n + 1$; $2^e = n - 1$; $3^e = n - 2$; $4^e = n - 3$ enz... waarbij "n" overeenstemt met het aantal deelnemers van het desbetreffende niveau.

De deelnemers die gediskwalificeerd zijn in één van de proeven krijgen NUL punten voor die bepaalde proef.

In WE0 leidt een hindernis die niet afgewerkt wordt, NIET tot eliminatie, maar krijgt de niet afgewerkte hindernis een score 'NUL'. Er wordt geen apart klassement voorzien.

Het algemene eindklassement wordt eerst bepaald door het aantal correct afgewerkte proeven (ruiters die in een proef geelimineerd zijn kunnen nooit in het algemene eindklassement vòòr een ruiter eindigen die alle proeven correct uitreed). en vervolgens door het aantal behaalde punten.

In geval van ex-aequo in het aantal punten van het eindklassement, wordt er gekeken naar de hoogste dressuurscore en dit voor alle niveaus, behalve in niveau WE0. In niveau WE0 bepaalt de Stijltrialscore wie de winnaar is in geval van ex-aequo.

Het totale resultaat (percentage) van een proef is de som van alle punten van de onderdelen gedeeld door het aantal onderdelen.

De ruiters "Buiten Competitie" worden niet beschouwd als deelnemers en tellen niet mee in de bepaling van het aantal te klasseren combinaties.

3.1.4. CORRECTIES VAN DE PROTOCOLS

Elke correctie of doorhaling op een protocol moet door de desbetreffende jury gehandtekend zijn, zoniet zal de desbetreffende score niet tellen totdat de jury de aanpassing bevestigt.

3.2. WEDSTRIJDTERREIN

- a. Het terrein waar de proeven plaatsvinden, moet vlak zijn en vrij van stenen. De bodem is bij voorkeur in een soort zand dat geschikt is voor de paardensport. Een terrein met gras is eventueel toegelaten.
- b. De dressuurpiste moet een afmeting hebben van 20 x 40 meter met een afbakening van maximaal 50 cm hoog. Als het terrein voldoende groot is, moet er een ruimte van minimum 2 m rondom de dressuurpiste voorzien worden. Indien niet, moet het nodige gedaan worden om de beste condities te garanderen voor de deelnemers. Voor Stijltrial zijn er geen vaste afmetingen, maar een terrein van minimum 70 x 40 m is aan te raden
- c. Indien de proef gereden wordt in een binnenpiste, dan mogen de wanden als afbakening dienen.
- d. De ingang van de dressuurpiste moet ongeveer 2 m breed zijn. De ingang bevindt zich bij voorkeur in het midden van de korte zijde tegenover de voorzitter van de jury.
- e. De ingang hoeft niet gesloten te worden.

- f. Indien mogelijk, blijft het publiek op een afstand van 2 m van de piste
- g. De inrijpiste moet in de nabijheid van de wedstrijd pistes liggen en is idealiter uitgerust met dezelfde bodem. De andere paarden moeten op een afstand van minimum 5 m van de wedstrijd piste blijven zodat ze de rijdende combinatie niet storen.
- h. De dressuurproeven volgen de regels van het FEI (belettering).
- i. Het is aan alle combinaties verboden, op straffe van diskwalificatie, om de in de wedstrijd piste te rijden tenzij tijdens de uit te voeren proef. Enkel mits uitzonderlijke omstandigheden aangekondigd door de jury en met toestemming van de Chef de Piste mag de piste op andere moment betreden worden.

3.3. PROEVEN

3.3.1. DRESSUUR

- a. Per dressuurproef bestaat er een verplicht protocol in functie van de klasse. De protocol mag voorgelezen worden voor de klasse WE0.
- b. Na het belsignaal heeft de ruiter 60 seconden om de proef te starten. De proef start onmiddellijk bij het binnentreden van de dressuurpiste in geval van afgebakende dressuurpiste. In geval dat het volledig terrein als dressuurpiste wordt gebruikt, start de proef bij het binnenrijden bij A.
- c. Het groeten van de voorzitter van de jury gebeurt steeds met een stilstaand paard. De mannelijke ruiters met een hoed nemen de hoed af met de rechterhand. Vrouwelijke ruiters en mannelijke ruiters met een helm groeten door een knik met het hoofd en de rechterarm naar omlaag en opzij.
- d. Tijdens de proef mag er geen commentaar gegeven worden over de historiek van het paard of ruiter. Dat mag wel tijdens de opwarmingsfase.
- e. Het wordt sterk aangeraden de dressuurproef uit te voeren met muziek aangepast aan het verloop van de proef. De ruiter moet zijn muziek aanbieden in het juiste formaat en op een USB-stick zodat deze eenvoudig en snel opgestart kan worden bij de aanvang van de proef. De ruiter geeft de start van de muziek aan **buiten de dressuurpiste** door zijn arm omhoog te brengen. Als de ruiter geen muziek heeft, kan er vervangingsmuziek voorzien worden zonder dat de organisatie hiertoe verplicht is.
- f. De dressuurproef eindigt bij het verlaten van de dressuurpiste.
- g. Opgelet : In de dressuurproef is geen enkele bescherming voor het paard toegelaten (beenbeschermers, bandages ...)

Zie bijlage 3 voor alle WEB- dressuurprotocollen, bijlage 4 en bijlage 5 voor informatie.

3.3.2. STIJLTRIAL

Stijltrial heeft tot doel de capaciteiten van ruiter en paard te demonstreren op het vlak van rust, precisie en harmonie bij het uitvoeren van een aantal hindernissen (cadans, regelmaat en zelfzekerheid). De hindernissen vertegenwoordigen moeilijkheden die zich kunnen aanbieden tijdens het werk met het paard in het veld. De jury evalueert het uitvoeren van de hindernissen volgens vooropgestelde criteria. Enerzijds de correcte uitvoering van de hindernis, maar anderzijds ook het gedrag van het paard tegenover de hindernis wordt beoordeeld: buiging, kalmte, gehoorzaamheid aan de hulpen, verstandhouding tussen ruiter en paard. Net zoals in Dressuur, vraagt Stijltrial dezelfde correctheid in technische uitvoering.

De lagere wedstrijd niveaus werden ontwikkeld met als doel jonge paarden of ruiters startend in de discipline te laten kennismaken met wedstrijden. Het is daarom belangrijk dat het hindernissenparcours aangepast is aan elk niveau en dat er een duidelijk verschil is tussen de klassen, met een duidelijk stijgende lijn van moeilijkheid en stijgend aantal hindernissen bij de verschillende niveaus.

De term hindernis betekent een moeilijkheid die de ruiter moet aangaan.

- a. Alle hindernissen moeten duidelijk genummerd zijn in een bepaalde volgorde. De nummers worden steeds aan de rechterzijde van de (ingang van de) hindernis geplaatst en moeten zo duidelijk mogelijk zichtbaar zijn vanaf de voorgaande hindernis.
- b. Bepaalde hindernissen zijn (verplicht) afgebakend met rode en witte bakens. (rood rechts en wit links) en tonen in dat geval het traject (in- en/of uitgang aan) van het obstakel (rood rechts, wit links). Zie **bijlage 9** voor de lijst van obstakels met/zonder bakens.
- c. De afstand tussen 2 hindernissen bedraagt idealiter minimum 10m.
- d. Een hindernis wordt als uitgevoerd beschouwd als de ruiter:
 - *de hindernis correct aanrijdt, langs de (aangegeven) ingang
 - *de correcte uitvoering doet van de hindernis
 - *de hindernis correct verlaat, langs de (aangegeven) uitgang
- e. De start- en finishlijn(en) moet(en) duidelijk aangegeven zijn.
- f. Elke hindernis mag versierd worden zolang de versiering de uitvoering niet verhindert.
- g. De chef de piste ontwerpt het parcours en laat het ontwerp voorafgaand goedkeuren door de jury. De voorzitter van de jury kan de hindernissen of de moeilijkheidsgraad op elk moment laten aanpassen. Dit moet dan duidelijk gemeld worden aan de ruiters tijdens de verkenning van het parcours.
- h. Het parcoursplan moet ten laatste 2 uur voor aanvang van de trials beschikbaar zijn
- i. De deelnemers starten hun proef in volgorde van de startlijst.
- j. De ruiter **groet alle leden van de jury voordat** het belsignaal gegeven is.

- k. De ruiter mag voor aanvang van zijn proef en voor het belsignaal, controleren of de elementen van het parcours goed opgesteld staan (bv beker, garrocha, ...). Als de ruiter de startlijn overschrijdt, betekent dit dat hij het parcours aanvaardt in de toestand dat het zich bevindt.
- l. Het kruisen van een hindernis NA het belsignaal MAAR VOOR het kruisen van de startlijn leidt niet tot diskwalificatie, tenzij de ruiter hiermee de hindernis aan het paard toont. Het kruisen van een niet afgewerkte hindernis NA het kruisen van de startlijn leidt tot onmiddellijke diskwalificatie.
- m. Minimum aantal hindernissen (zie bijlage 1):
 - WE0: 8 hindernissen
 - WE1: 8 hindernissen
 - WE2: 10 hindernissen
 - WE3 + WE4: 12 hindernissen
- n. De proef is voltooid na het correct afwerken van alle hindernissen in de juiste volgorde en na passage van de finishlijn
- o. De proef eindigt met het afgroeten van de voorzitter van de jury

Zie bijlage 11 : ONEPAGERS

3.3.3. SPEEDTRIAL

Alle proefregels voor Speedtrial zijn identiek als de Stijltrial. De tijdopname start op het moment dat de ruiter de startlijn passeert en stopt op het moment dat de ruiter de finishlijn passeert. Het groeten aan de leden van de jury is verplicht voor het belsignaal en vlak na het passeren van de finishlijn.

Het parcoursplan en de hindernissen Speedtrial kunnen verschillend zijn van de Stijltrial.

3.3.4. VERKENNING VAN HET PARCOURS

Alvorens de Stijltrial start, moeten de ruiters te voet en in wedstrijdtenue de verkenning van het parcours kunnen uitvoeren. Indien het parcours van Speedtrial verschillend is van de Stijltrial, moet er een nieuwe (tweede) verkenningronde georganiseerd worden. Het weglaten van een hindernis in Speedtrial wordt niet aanzien als een nieuw parcours.

- a. De piste wordt toegankelijk gesteld voor de ruiters. Voor de klassen WE0 en WE1 wordt een verkenning in aanwezigheid van de jury aangeraden. De klassen WE2 tot WE4 kunnen dit autonoom. De jury staat tijdens de verkenning steeds ter beschikking voor eventuele vragen.
- b. De voorzitter van de jury geeft de aanvang en het einde aan van de verkenning met een belsignaal of mondeling.

- c. Tijdens de verkenning is het verboden door de ruiters en anderen om wijzigingen aan te brengen aan de hindernissen. De hindernissen mogen wel aangeraakt worden en te voet uitgevoerd.
- d. Na het belsignaal dat het einde van de verkenning aangeeft, mag geen enkele deelnemer de piste betreden en geen enkele wijziging mag nog aangebracht worden aan het parcours. De eerste deelnemer start na ongeveer 10 minuten zodat deze ruiter voldoende tijd heeft om zijn paard opnieuw op te warmen.

4. EVALUATIECRITERIA - FOUTEN - ELIMINATIE

4.1. ALGEMEEN

De proef wordt gequoteerd op basis van het evaluatieformulieren (zie bijlage 3 voor dressuurprotocol en bijlage 6 voor strijtrialprotocol)

4.1.1. PAARD

- Regelmaat der gangen
- Kwaliteit van de overgangen
- Gehoorzaamheid aan de hulpen
- Harmonie van de bewegingen
- ...

4.1.2. RUITER

- Zit
- Gemak van de uitvoering, evenwicht
- Gebruik van de hulpen
- ...

4.2. GANGEN PER KLASSE IN STIJLTRIAL

- WE0: Galop, draf of stap in functie van het parcours; galop is aangeraden tussen de hindernissen en correct uitgevoerde overgangen draf/galop/draf zullen een hogere appreciatie van de jury krijgen. De hindernissen zelf worden in stap of draf uitgevoerd, nooit in galop.
- WE1: Parcours in galop, overgang galop/stap, enkelvoudige galopwissels
- WE2-WE3-WE4: Parcours in galop, overgang galop/stap, vliegende galopwissels

4.3. ELEMENTEN VAN DISKWALIFICATIE

4.3.1. ALGEMEEN

- Kreupelheid van het paard. In geval van tekenen van kreupelheid zal de jury de ruiter verwittigen en kan zijn deelname uitgesteld worden in afwachting van een bezoek van de aangewezen dierenarts. Als er besloten wordt tot eliminatie, is er geen beroep mogelijk. Een paard dat kreupel verklaard

wordt mag niet meer deelnemen in andere proeven waarvoor het ingeschreven was.

- b. Kwetsuur van het paard. Als de jury vermoeden heeft van aanwezigheid van bloed, waar dan ook op het lichaam van het paard, kan hij de proef stilleggen om dit te verifiëren. Als er bloed aangetroffen wordt, kan het paard geëlimineerd worden, zonder mogelijkheid tot beroep. Indien er geen bloed wordt aangetroffen, mag de combinatie de proef verderzetten en afwerken. Als een steward/chef de piste/paddockcommisaris bloed vaststelt waar dan ook op het paard bij controle voor of na de proef, zal deze de jury verwittigen en zal de jury de combinatie de situatie analyseren en desgevallend elimineren.
- c. Val van de ruiter of val van het paard. Een val van de ruiter betekent dat de ruiter niet meer in het zadel zit en de grond raakt
- d. Een val van het paard betekent dat zowel de schouder als de flank van het paard gelijktijdig de grond raken.
- e. Weigering: het paard weigert een voorwaartse beweging gedurende minstens 10 seconden.
- f. Mastersruiters die teugels aanraakt met de vrije hand vòòr de hand waarmee hij/zij de teugels vasthoudt.
- g. Ruiters die zich vasthouden aan het zadel of deel van het zadel.
- h. De ruiter mag een andere positie van de garrocha in de ton vragen. Hij richt zijn vraag aan de voorzitter van de jury. Enkel de voorzitter van de jury of iemand van de organisatie mag de garrocha in de ton verplaatsen. Als de ruiter zelf de garrocha verplaatst of eender welk ander obstakel, zal hij gediskwalificeerd worden.

4.3.2. DRESSUUR - FOUTEN - ELIMINATIE

4.3.2.1. *Parcoursfout - Omloopfout (FEI reglement -art 430)*

Maakt de deelnemer een "omloopfout" (draait naar de verkeerde kant, verzuimt een beweging enz.) dan waarschuwt het Jurylid bij C met een belsignaal. Het Jurylid bij C duidt het punt aan, indien nodig, waar de proef moet hervat worden en de volgende beweging die moet uitgevoerd worden, daarna moet de deelnemer alleen verder gaan. In sommige gevallen waar de ruiter een omloopfout maakt en de bel de vloeiendheid van de proef zou storen (vb. wanneer de ruiter een overgang maakt van middendraf naar verzamelde stap bij V ipv B of, na het afwenden in galop bij A, een pirouette inzet bij D ipv L), is de jury bij C niet verplicht te bellen. De beslissing om al dan niet te bellen ligt enkel en alleen bij de jury in C. Wanneer deze beslist om niet te bellen bij een omloopfout, maar deze omloopfout daarna opnieuw plaatsvindt (appuyementen naar links en naar rechts), zal de ruiter maar één keer strafpunten krijgen.

Aangezien de beslissing voor het signaleren (bij middel van het belsignaal) van een omloopfout énkél en alleen door de voorzitter (Jury bij C) genomen kan worden, zullen de uitslagen van de andere juryleden desgevallend aangepast worden.

4.3.2.2. *Fout in de uitvoering van de proef*

Wanneer een combinatie een uitvoeringsfout maakt (zoals doorzitten i.p.v. lichtrijden in een onderdeel van de proef of omgekeerd) ... dan zal deze bestraft worden zoals een omloopfout zonder dat de belsignaal daarvoor nodig is.

In principe wordt de ruiter niet gevraagd om de uitvoering opnieuw te doen (tenzij de jury alsnog een omloopfout ziet en het belsignaal geeft).

Indien de deelnemer daarentegen een verkeerde beweging heeft aangevat en dezelfde beweging tracht te herhalen, zal de jury énkél de eerste beweging in aanmerking nemen als uitvoeringsfout maar terzelfdertijd de deelnemer bestraffen met een omloopfout.

4.3.2.3. *Het jurylid heeft een fout niet gezien*

Indien de Jury een fout niet gezien heeft, is het voordeel van de twijfel voor de deelnemer.

4.3.2.4. *Strafpunten (alle niveaus):*

- 1e fout: - 5 punten;
- 2^e fout: - 5punten;
- 3^e fout: eliminatie.

4.3.2.5. *Tijdsfout*

Elke dressuurproef heeft een toegewezen maximale tijdslimiet voor uitvoering. De tijd loopt vanaf het start groeten van de ruiter en eindigt bij het afgroeten. Het jurylid bij C gebruikt hiervoor een timer.

Indien de ruiter de maximale tijdslimiet overschrijdt, mag de ruiter de proef verder uitrijden, maar stopt de jury met het toekennen van punten. De niet (volledig) uitgevoerde oefeningen krijgen een score 'NUL'. Het jurylid bij C verwittigt in dat geval onmiddellijk na het afgroeten de overige juryleden van deze tijdsfout.

Het jurylid bij C beslist of hij/zij de tijdslimiet meet. Indien hij/zij dit meet, moet de tijdslimiet gelden voor alle ruiters binnen hetzelfde niveau.

4.3.2.6. Andere fouten met ELIMINATIE

Al het volgende wordt als grond voor eliminatie beschouwd :

- de piste betreden vooraleer de president van de jury toelating geeft (bel)
- ieder verzet dat het vervolg van de dressuurproef voor langer dan 10 seconden verhindert
- ieder verzet dat de ruiter, het paard, de officiëlen of/en het publiek in gevaar brengt zal direct de uitsluiting tot gevolg hebben, zelfs indien de 10 seconden niet verstreken zijn en dit om veiligheidsredenen. Dit is eveneens van toepassing voor ieder verzet vóór het betreden of bij het verlaten van de piste.
- val van paard en/of ruiter
- 4 benen van het paard buiten de piste, na binnenrijden bij A en voor het verlaten van de piste bij A ; indien de piste niet volledig gesloten is, beslist de juryvoorzitter of de 4 benen van het paard buiten de piste waren
- elke tussenkomst of hulp van derden, mondeling of door tekens, enz. (oortjes en/of alle elektronische systemen waarmee gecommuniceerd kan worden) aan ruiter of paard wordt beschouwd als een niet toegelaten hulp. Elke 'niet toegelaten hulp' leidt tot onmiddellijke eliminatie .
- Wanneer een combinatie niet in staat is om de oefeningen van zijn niveau uit te voeren of wanneer de voorstelling ten koste van het welzijn van het paard wordt uitgevoerd.
- Wanneer de combinatie meer dan 60 seconden na de beltoon de piste betreedt, behalve wanneer de jury bij C er, voor grondige redenen (verlies van hoefijzer ...) op gewezen heeft.
- Geen correcte optoming
- Bloedsporen waar dan ook op het lichaam van het paard of duidelijke tekenen van mank zijn

4.3.3. STIJLTRIAL EN SPEEDTRIAL - FOUTEN - ELIMINATIE

Een niet-exhaustieve lijst van fouten en grond tot eliminatie :

- a. Niet groeten van de voorzitter van de jury bij aanvang en einde van de proef.
- b. Door de startlijn rijden vooraleer het belsignaal gegeven is.
- c. Vergeten door de startlijn of finishlijn rijden
- d. Door de finishlijn rijden vòòr het einde van het parcours.
- e. Niet gecorrigeerde hindernisfout: voorbeelden:
 - hindernis niet in of uitrijden door de correcte in/uitgang en dit niet corrigeren
 - het niet terugzetten van een omgestoten (deel van de) hindernis als hierdoor de hindernis niet correct kan afgewerkt worden

- f. Parcoursfout: fout in het aanrijden van het obstakel of een verkeerde volgorde in het parcours nemen :
- hindernis x+1 genomen wordt vooraleer hindernis x afgewerkt is
 - hindernis in de verkeerde richting nemen.
- g. Door een hindernis (bakens inclusief) rijden die nog niet afgewerkt is na passeren van de startlijn
- h. Weigeren van voorwaartse tred van langer dan **10 sec (20 sec bij de bank)**
- i. Drie weigeringen op een hindernis:
- WE0 ruiters gaan na 3 pogingen door naar de volgende hindernis; de geweigerde hindernis krijgt '0' punten.
 - WE1 tot WE4 deelnemers worden gediskwalificeerd bij 3 weigeringen op dezelfde hindernis, maar mogen, **als de jury dit toelaat** en als ze willen, hun parcours uitrijden.
- j. Overduidelijk een hindernis aan het paard tonen (rond een hindernis rijden, naast een hindernis blijven stilstaan, ...) of een hindernis inrijden vooraleer de proef gestart is (brug, round pen, water, ...)
- k. Meer dan 60 seconden wachten met aanvang van de proef na het belsignaal.

5. HINDERNISSEN

De term 'hindernis' betekent een oefening dat de combinatie moet uitvoeren. Enkel hindernissen die beschreven zijn in deze paragrafen mogen gebruikt worden tijdens wedstrijden.

We verwijzen ook naar het geldende reglement van de organiserende internationale instatie voor wat betreft de (inter) nationale kampioenschappen.

De hindernissen en de uitvoering ervan zijn in dit reglement beschreven. Echter afmetingen van het obstakel én uitvoering ervan kan voor de lagere niveaus afwijken, zolang de uitvoering coherent en consistent blijft naar de geest van het obstakel zoals beschreven in dit reglement.

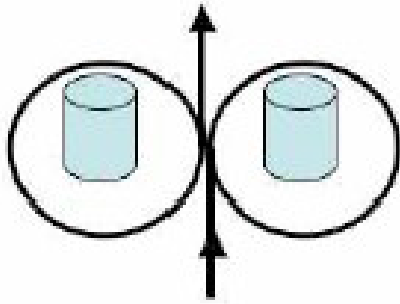
5.1. 2 TONNEN

De hindernis bestaat uit 2 tonnen die 3meter van elkaar staan (WE3 en WE4) of minimaal 4meter (WE0 tot WE2), gemeten vanaf het midden van de tonnen.

De combinatie rijdt loodrecht in het midden aan tussen de tonnen en maakt de eerste cirkel van ongeveer 3m (WE3 en WE4) of minimaal 4m (WE tot WE2) diameter rond de rechterton. Na de rechtercirkel en bij passage tussen de tonnen, verandert de combinatie van hand en maakt een cirkel rond de linkerton. De linkercirkel eindigt wanneer het paard met 4 benen voorbij de imaginaire lijn van de tonnen komt.

In klasse WE3 en WE4 kan deze hindernis achterwaarts genomen worden, als aparte hindernis of dadelijk na de voorwaartse uitvoering. In dat geval dient eerst de rechterton en dan de linkerton genomen te worden. De achterwaartse hindernis start met het stilstaan van het paard met de 4 benen vòòr de denkbeeldige lijn tussen de 2 tonnen en eindigt met de 4 benen van het paard achter de denkbeeldige lijn tussen de 2 tonnen.

- a. WE0: In draf
- b. WE1: In galop met een enkelvoudige galopwissel
- c. WE2 tot WE4: In galop met vliegende wissel
- d. Niet gecorrigeerde hindernisfout: eliminatie.
- e. Speedtrial: omstoten van ton: + 5sec.



De nummering aan de rechterton toont bij dit obstakel de enige correcte ingang. Bijgevolg zal dit obstakel géén bakens hebben.

Beoordeling

De jury beoordeelt de precisie en de houding van de handverandering op het midden van de tonnen, de vorm en de symmetrie van de cirkels, de reactie en actie van het paard, de kwaliteit van de overgangen en het behoud van ritme tijdens de uitvoering.

Als de handwijziging niet exact het middelpunt valt, maar te vroeg of te laat, zal de jury een onvoldoende geven.

Als het paard geen verandering van hand doet, zal de jury een lage score (i.e <5) geven, idem voor het omstoten van de ton.

5.2. BRUG

Deze hindernis bestaat uit een brug die in Stijltrial steeds in stap genomen moet worden. Deze hindernis is ALTIJD uitgerust met bakens. De overgang naar stap (ingang) en vanuit stap (uitgang) moet gebeuren voor (ingang) en na (uitgang) de denkbeeldige lijn aangeduid door de bakens.

Deze hindernis moet minstens 2m lang*1.2m breed zijn (**idealiter zijn de afmetingen: 4m * 1.5m**) met haar hoogste punt minstens 20cm boven de grond.

Deze hindernis kan 2 maal genomen worden, één keer per richting.

De oppervlakte mag niet glad zijn en de hindernis moet stabiel zijn en uit solide materiaal bestaan en mag op geen enkele manier een gevaar betekenen voor paard of ruiter.

Er mogen enkel sponsorlogo's aan de brug bevestigd worden op voorwaarde dat zij het zicht niet belemmeren van de jury op de uitvoering door de ruiter.

- a. WE0: Aanrijden in galop/draf/stap en wegrijden in draf/galop , overgang naar stap voor de startbakens en overgang vanuit stap naar draf en galop na de eindbakens.

- b. WE1: Aanrijden in galop, overgang naar stap voor de startbakens en overgang van stap naar galop na de eindbakens.
- c. WE2 tot WE4: Aanrijden in galop, overgang naar stap ~~na~~ voor de startbakens en overgang naar galop na de eindbakens.
- d. In Stijltrial moet minstens 1 voet van het paard de oppervlakte van de brug aanraken (geen sprong over brug).
- e. Speedtrial: omstoten per deel van de hindernis: + 5strafsec

Beoordeling

De jury beoordeelt de kwaliteit en regelmaat van de stap, de overgangen en het vertrouwen van het paard t.o.v. de hindernis.

De jury zal punten aftrekken als het paard aarzelt, onregelmatig is, het obstakel beschadigt of faalt om de hindernis te nemen in stap (score <5)

5.3. PARALLELE SLALOM

Slalom tussen 2 parallelle lijnen van palen. Deze hindernis bestaat 7 palen van 2m hoogte, vastgezet in een voet die niet vast bevestigd is aan de grond, uitgezet in 2 parallelle lijnen met een afstand van 6m (WE3 of WE4) OF minimaal 7m (alle klassen) tussen de 2 parallelle lijnen. De ingang en uitgang van deze hindernis KAN worden aangeduid met bakens.

Er moet een afstand van 6m (WE3-WE4) OF minimum 7m (alle klassen) zijn tussen de palen op 1 lijn (palen 1, 3, 5 en 7). Er moet ook een afstand zijn van 6m (WE3-WE4) OF minimaal 7m (alle klassen) tussen de palen van de andere lijn (palen 2, 4 en 6).

Paal nr. 2 moet ter hoogte van het midden van paal nr. 1 en paal nr. 3 geplaatst worden. Paal nr. 4 moet ter hoogte van het midden van paal nr. 3 en paal nr. 5 geplaatst worden. Paal nr. 6 moet ter hoogte van het midden van paal nr. 5 en paal nr. 7 geplaatst worden.

Uitzonderlijk en enkel indien het géén WK of EK betreft kan het aantal palen gelimiteerd worden tot 5 indien de afmeting van piste dit zou vragen en met goedkeuring van de voorzitter van de jury.

De hindernis moet als volgt genomen worden: de combinatie rijdt door de ingang en maakt halve voltes rond de palen, in de volgorde aangegeven door de palen (paal 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) en in de richting aangegeven op het parcoursplan, met veranderen van hand op de (denkbeeldige) middellijn tussen de 2 lijnen van palen.

- a. WE0: In draf

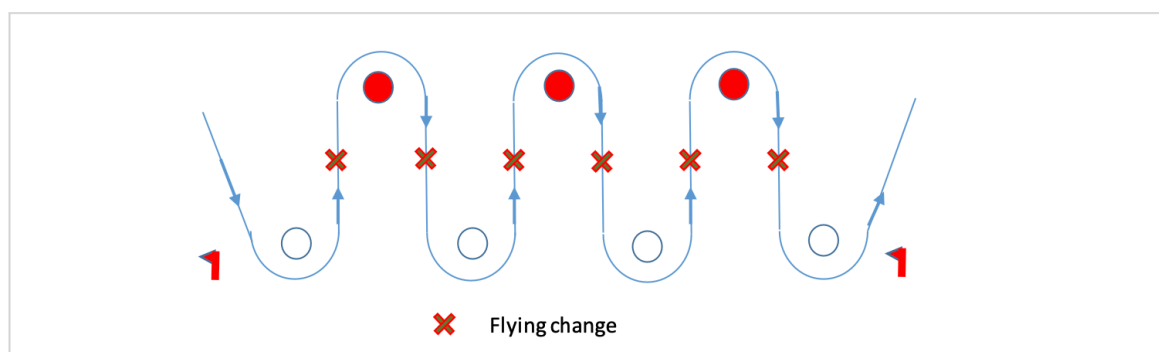
- b. WE1: In galop, enkelvoudige galopwissel.
- c. WE2 tot WE4: In galop, vliegende galopwissel.
- d. Niet gecorrigeerde hindernisfout : eliminatie
- e. Speedtrial: omstoten van een slalompaal: + 3strafsec per paal

Beoordeling

De jury beoordeelt de continuïteit van de beweging, de symmetrie en de precisie van de halve voltes en de kwaliteit van de handveranderingen, en het feit of er palen omver gestoten worden.

Een fout in de verandering van hand zal minpunten krijgen. Indien er meerdere fouten tegen de correcte handveranderingen zijn, zal de score lager dan 5 zijn, alsook indien een paal wordt omgestoten.

Om een hoge score te bekomen dienen alle wissels correct te zijn, op de juiste plaats en dient het aantal galoppassen hetzelfde te zijn tussen elke wissel.



© JRD,2022

5.4. SPRONG

Deze hindernis bestaat bij WAVE kampioenschappen uit balen stro (of ander natuurlijk materiaal) waarop een balk ligt (Jumping over bales of straw) of uit een gewone simpele sprong bij andere/regionale wedstrijden. Het paard moet de hindernis aanrijden en springen op een natuurlijke manier en met vertrouwen.

Maximale diepte: 60cm (een kleine strobaal)

- a. WE0: In draf of galop. Kruis met het midden op ongeveer 30 cm tot max 50cm
- b. WE1 en WE2 : In galop - max 60cm
- c. WE3 en WE4: In galop - max 80cm
- d. Drie weigeringen: eliminatie vanaf WE1
- e. Speedtrial : aanraken balk of balk (of deel hindernis) omstoten: +5strafsec.

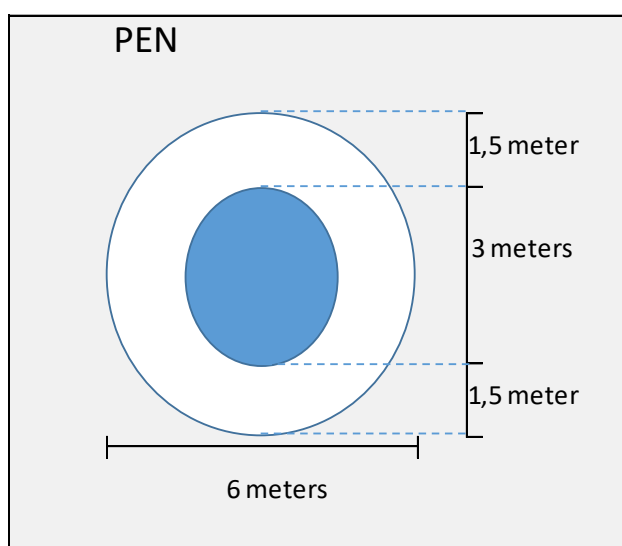
Beoordeling

De jury beoordeelt de beweging van het paard, het ritme, de sereniteit van de ruiter en het gebruik van hulpen voor de uitvoering van deze oefening. Aanraken of doen vallen van de balk (of onderdeel van de hindernis) zal minpunten geven.

5.5. ROUND PEN

Deze hindernis bestaat uit een omheining met een ingang en bevat binnenin een 2^e omheining met dieren. De binnenste omheining moet een diameter hebben van 3m en de doorgang tussen binnen en buitenomheining moet 1.5m breed zijn.

De hindernis wordt loodrecht aangereden en dan gereden in 1 richting door een volledige toer te rijden en daarna in de andere richting door opnieuw loodrecht binnen te rijden. De eerste richting is ofwel vrij te kiezen, dan wel gedefinieerd in het parcours. De gang wordt gekozen bij het binnenrijden van de hindernis en dient aangehouden tijdens de volledige uitvoering van de hindernis.



- a. WE0: In stap of draf, halve volte bij het overgaan naar de andere hand.
- b. WE1: In stap of galop; halve volte/halve keertwending op de achterhand in stap of galop met enkelvoudige galopwissel bij het overgaan naar de andere hand.
- c. WE2: In stap met een halve stappirouette bij de overgang naar andere hand OF in galop met een halve volte neigend naar een galoppirouette, met vliegende galopwissel bij de overgang naar de andere hand.
- d. WE3 en WE4: in stap of galop, halve pirouette met vliegende galopwissel (indien galop) bij de overgang naar de andere hand.
- e. 4 benen buiten de pen: eliminatie
- f. Speedtrial: omstoten van een deel van de hindernis: +5starfsec.

- g. Speedtrial: slechts in 1 rijrichting, vrij te kiezen (tenzij het parcours anders beslist).

Beoordeling

De jury beoordeelt de sereniteit en de zelfzekerheid van het paard, de sereniteit van de ruiter en het gebruik van hulpen, het ritme, het aanrijden van de hindernis waarbij een loodrechte binnenkomst hogere punten krijgt.

5.6. ENKELVOUDIGE SLALOM

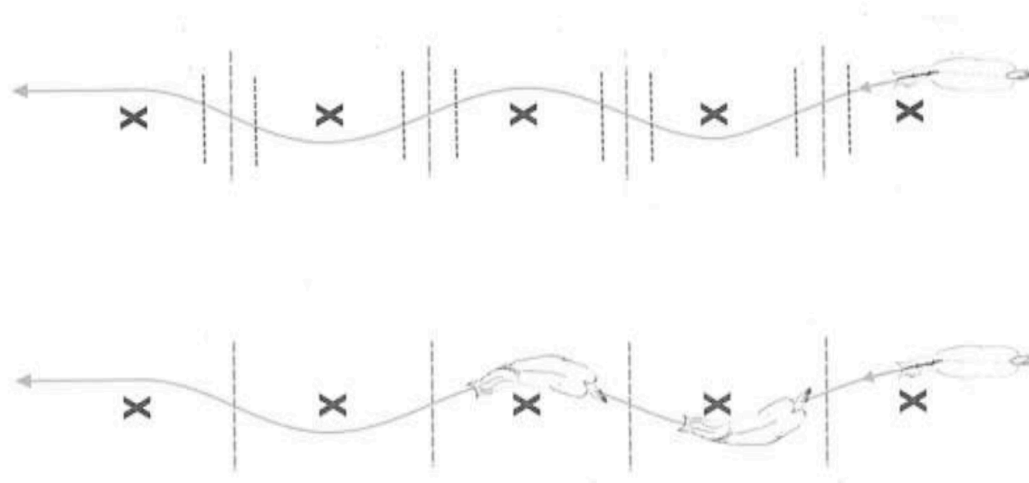
Deze hindernis bestaat uit minstens 4 palen van 2m, in hout of metaal, gesteund in een voet die niet aan de grond is vastgemaakt, opgezet in een rechte lijn met een afstand van 6m (WE3-WE4) OF **min 8m** (voor alle niveaus) tussen elke paal. De ingang en de uitgang van de hindernis KAN aangegeven zijn met bakens. Elke verandering van richting moet met een handverandering overeenstemmen, in de richting van de bocht. De verandering van hand moet in het midden tussen de palen gebeuren.

- a. WE0: In draf.
- b. WE1: In galop, enkelvoudige galopwissel.
- c. WE2 tot WE4: In galop, vliegende galopwissel.
- d. Niet gecorrigeerde hindernisfout: eliminatie.
- e. Speedtrial: omstoten van een slalompaal: +3strafsec. per paal.

Beoordeling

De jury beoordeelt de precisie van uitvoering en de beweging. Deze moet vloeiend zijn en continu in de manier waarop de hindernis genomen wordt. De jury beoordeelt de kwaliteit van handverandering, alsook het aantal galoppassen tussen elke wissel.

Het niet uitvoeren van de verandering van hand geeft minpunten. Het omstoten van een paal of fouten op de vliegende wissels geven lage scores (<5).



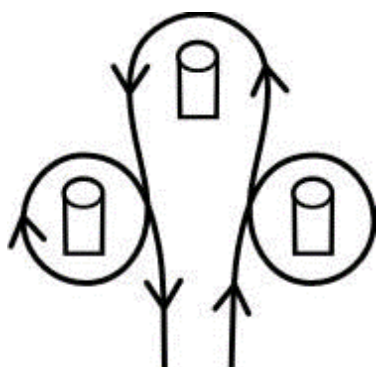
5.7. DE 3 TONNEN

De hindernis bestaat uit 3 tonnen, geplaatst op de 3 hoeken van een gelijkzijdige driehoek van 3m (WE3-WE4) OF minimaal 4m (WE0 tot WE2). De lengte van de zijde van de driehoek wordt gemeten vanaf het middelpunt van de ton.

De hindernis wordt als volgt uitgevoerd: de ruiter komt binnen tussen ton 1 en ton 3, zoals aangegeven op het parcoursplan en rijdt een volledige cirkel rond de rechterton (ton 1). Aangekomen bij de denkbeeldige lijn tussen ton 1 en ton 2 verandert de ruiter van hand. De ruiter rijdt een halve cirkel rond de tweede ton. Aangekomen bij de denkbeeldige lijn tussen ton 2 en ton 3, verandert de ruiter van hand. De ruiter rijdt een volledige cirkel rond de laatste ton (ton 3). De ruiter verlaat de hindernis via dezelfde weg dat hij de hindernis binnenkwam.

De bedoeling van deze hindernis is het tonen van het gemak en de capaciteit van het paard om te rijden op een kleine oppervlakte met behoud van impuls en tempo.

- a. WE0: In draf.
- b. WE1: In galop, enkelvoudige galopwissel.
- c. WE2 tot WE4: In galop, met vliegende galopwissel.
- d. Niet gecorrigeerde hindernisfout: eliminatie.
- e. Speedtrial: omstoten van een ton: +5 strafsec.



Beoordeling

De jury beoordeelt de houding van het paard, het gebruik van hulpen van de ruiter, tempo, continuïteit van de beweging, de vorm en de symmetrie van de cirkels, de precisie en de kwaliteit van de handverandering.

Cirkels van 3m, met correcte vliegende wissels op de juiste plaats op de denkbeeldige lijn tussen 2 tonnen, krijgen de hoogste scores.

5.8. DE POORT

De vaste poort is gemaakt uit hout of metaal en wordt met een metalen hendel afgesloten. Ze is minstens 2 m breed en minstens 1.3m hoog.

De vaste poort kan vervangen worden door een touwpoort.

De poort kan links of rechts opengaan, in overeenstemming met het traject van het parcours.

De hindernis moet als volgt genomen worden: de combinatie rijdt loodrecht aan en het paard wordt stap voor stap evenwijdig naast de hindernis geplaatst. (links van de poort of rechts, afhankelijk van de rijrichting van het parcours en de werkhand van de ruiter)

De ruiter opent de poort en stapt met het paard door de poort. De ruiter mag één of 2 stappen achterwaarts nemen om de poort te sluiten. De ruiter mag de poort niet loslaten (tenzij bij WE0).

- a. WE0: Aanrijden in galop of draf, overgang naar stap. Enkel voorwaartse poort. Openen en sluiten van de poort. De ruiter mag de poort open laten (maximale score 5), maar het sluiten van de poort levert een hogere score op.
- b. WE1 tot WE4: Aanrijden in galop, overgang naar stap, voorwaartse en/of achterwaartse poort.
- c. Poort niet gesloten: eliminatie (tenzij in WE0)
- d. Het is verboden om het touw over het hoofd te werpen (eliminatie)

- e. Speedtrial: Het omstoten van de poort en niet kunnen rechtzetten: + 30sec. (ruiter mag afstijgen om de poort terug recht te zetten).
- f. Speedtrial : omvallen van staander van de poort: +10 strafsec.

Beoordeling

De jury beoordeelt de beweging van het paard, welke vloeiend moet zijn en zonder enige aarzeling. Het paard moet aandachtig zijn en meewerken, door zijn bewegingen, in het openen en sluiten van de poort, zonder enig teken van onzekerheid of ongehoorzaamheid. De handelingen van de ruiter moeten met gemak, precisie en zonder enige aarzeling uitgevoerd worden. De ruiter moet zijn benen goed gebruiken om het paard aan te moedigen in zijn beweging.

De jury geeft minpunten voor elk teken van onzekerheid bij het paard of de ruiter en het gebrek aan vlotheid en continuïteit van de beweging.

5.9. BEL AAN HET EINDE VAN DE CORRIDOR

Deze hindernis bestaat uit 2 balken met een lengte van ongeveer 4m, tussen de 5cm à 60cm boven de grond en vastgezet op de grond, met een afstand van 1.50m tussen de balken die de gang vormen. Op het einde van de gang hangt een bel, op een hoogte van ongeveer 2,00m. De bel moet op een zodanige manier geplaatst worden, zodat het paard deze in normale omstandigheden niet kan aanraken met het hoofd.

Deze hindernis moet als volgt genomen worden: overgang naar stap dan wel galop tot aan de bel. De ruiter doet de bel rinkelen met zijn hand en gaat achterwaarts de gang uit, tot de 4 benen van het paard de gang uit zijn.

De rechte gang kan aangepast worden naar een gang in L- vorm. De balken kunnen vervangen worden door dressuuringafbakeningen.

- a. WE0 : In stap, rechte gang, geen L-vorm. Voorwaarts of achterwaarts hindernis verlaten waarbij achterwaarts meer punten kan geven
- b. WE1 : In stap of galop ; rechte gang, geen L-vorm. Achterwaarts verlaten.
- c. WE2-WE4 : In stap of galop, rechte gang of L-vorm, achterwaarts verlaten.
- d. Bel niet met de hand laten rinkelen: eliminatie.
- e. 4 benen van het paard buiten de hindernis: eliminatie.
- f. Speedtrial: aanraken of omstoten van een deel van de hindernis: +5strafsec

Beoordeling

De jury beoordeelt de houding van het paard, de hulpen van de ruiter, de snelheid en vlotheid, de continuïteit en perfectie van de uitvoering. Halt in vierkant krijgt een hogere score dan een 'open' halt of een halt op de voorhand.

Aanraken of omstoten van een balk geeft minpunten.

Aanrijden in galop tot aan de bel geeft een hogere score indien correct uitgevoerd. Elk verlies van ritme naar draf zal sterk gepenaliseerd worden.

5.10. KRUIK

Deze hindernis bestaat uit een tafel (hoogte ongeveer 1m bij voorkeur), met een doorsnee van ongeveer 1.25m, waarop een kruik gevuld met vloeistof of zand geplaatst wordt. De ingang van deze hindernis wordt met bakens worden aangeduid zonder dat dit een verplichte overgang betekent. **De uitgang hoeft niet gemarkeerd.**

De hindernis wordt als volgt uitgevoerd: de ruiter nadert de tafel, houdt halt, neemt de kruik en houdt de kruik duidelijk zichtbaar en minimaal tot hoofdhoogte en zet de kruik terug op de tafel. De kruik kan gevuld zijn met vloeistof of zand, en kan ook een fles zijn.

- a. WE0: Overgang galop/draf naar stap, overgang naar halt.
- b. WE1 et WE2: Overgang van galop naar stap met zo min mogelijk passen en overgang naar halt.
- c. WE3 en WE4: Overgang van galop naar halt. Aanrijden in stap voorafgaand aan de halt is toegelaten, maar geeft minder punten.
- d. Niet omhoog houden van de kruik: eliminatie.
- e. Als tafel of kruik omvallen vooraleer de oefening is afgewerkt, moet de tafel terug rechtgezet worden en de kruik vanop het paard teruggezet worden.
- f. Dit is geen obstakel in Speedtrial.

Beoordeling

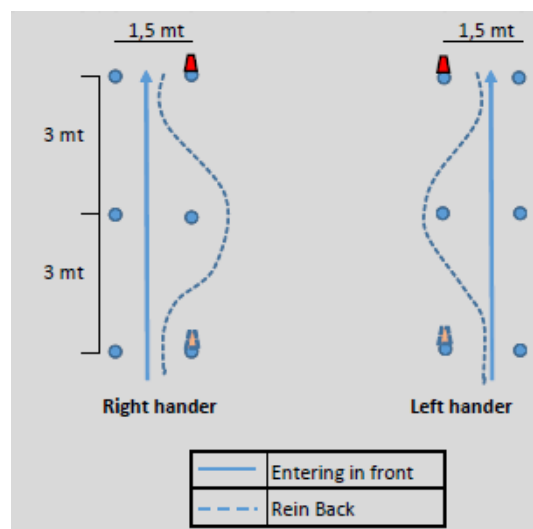
De jury beoordeelt de manier waarop het paard aanrijdt en waarop het paard halthoudt en de onbeweeglijkheid van het paard naast de tafel, zonder enige tekenen van angst en in vol vertrouwen op de hulpen van de ruiter. De kruik moet rechtopstaand terug op de tafel gezet worden. De ruiter krijgt minder punten als het paard tegen de tafel botst.

5.11. ACHTERWAARTS GAAN IN SLALOM

De hindernis bestaat uit 2 parallelle lijnen van 3 palen, die een gang vormen van minimum 1.5meter breed. De palen zelf staan minimum 2.5m en maximum 3m van elkaar. Op de achterste palen staat een beker (rechts en/of links). De ruiter neemt de beker en houdt deze vast tijdens het achterwaarts gaan. Het paard gaat achterwaarts slalom tussen de palen.

Als de rechterbeker genomen is, moet de ganse oefening op de rechterkant gebeuren en omgekeerd. Bij het achterwaarts passeren plaatst de ruiter de beker op de eindpaal. Het paard moet met de 4 benen de hindernis verlaten.

- a. WE0: Binnenkomen in stap, halt. Beker overzetten. Voorwaarts of achterwaarts uitrijden, waarbij een achterwaartste uitgang meer punten kan opleveren. .
- b. **WE1 en WE2: Binnenrijden in stap of galop, halthouden. Beker opnemen, rechtuit achterwaarts stappen en beker plaatsen op de laatste paal van zelfde lijn.**
- c. WE3 en WE4: Binnenrijden in stap of galop, halthouden. Beker opnemen, achterwaarts in slalom en de beker op de laatste paal van de slalomlijn zetten.
- d. De hindernis wordt als afgewerkt beschouwd indien de voorste en laatste paal overeind blijft en de beker op de correcte paal staat. Als 1 van de 'beker'-palen omvalt, moet de ruiter de paal terugzetten en de beker plaatsen vanaf zijn paard, zoniet: eliminatie.
- e. Speedtrial: omstoten van een paal: + 5strafsec per paal.
- f. Als hindernis niet uitgevoerd wordt of de beker niet op de correcte paal gezet wordt en doorgereden wordt: eliminatie.



Beoordeling

De jury beoordeelt de manier waarop het paard aanrijdt en achterwaarts gaat, de vloeiendheid van de beweging en zijn alertheid aan de hulpen. De correctheid van de halt wordt ook beoordeeld. Aanraken of omstoten van een deel van de hindernis wordt zwaar gepenaliseerd.

5.12. SIDEPASS

Deze hindernis bestaat uit een balk tussen de 3m en 6m lang, met een diameter van maximaal 10cm, die zich tussen de 5cm en 10cm boven de grond bevindt. De ingang en de uitgang van de hindernis wordt steeds aangegeven door de bakens.

De ruiter nadert de hindernis en plaatst de achterhand van het paard haaks op de balk (links of rechts, zoals bepaald in het parcoursplan of door de voorzitter van de jury). Het paard moet de hindernis zo uitvoeren, zodat de balk steeds gepositioneerd blijft tussen de voor-en de achterbenen, zonder deze balk aan te raken.

Als het paard met de 4 benen voor of achter de balk komt, moet de ruiter de hindernis hernemen vanaf het begin van de balk.

Deze hindernis kan uit 1, 2 of meer balken bestaan. Indien er balken in L vorm gelegd worden, moet de hoek minimum 90° bedragen.

- a. WE0: in stap. Het paard mag in het midden over de balk geplaatst worden en vanaf die plaats de oefening **starten (maximale score 5)**. Een volledige uitvoering geeft meer punten.
- b. WE1- WE4: In stap of galop
- c. Speedtrial: tenzij anders bepaald, is de richting en de gang vrij te kiezen.
- d. Speedtrial: omstoten van de balk: +7strafsec ; een been aan de verkeerde kant van de balk: +5strafsec

Beoordeling

De jury beoordeelt de capaciteit van het paard om deze hindernis uit te voeren, de vloeiendheid en continuïteit van de beweging met het kruisen van de benen en de sereniteit van de uitvoering, **waarbij een travers hogere punten krijgt**.

Als de balk wordt aangeraakt en/of omgestoten, worden er minder punten toegekend.

5.13. NEMEN VAN DE GARROCHA

De ruiter rijdt de ton aan en neemt de garrocha zonder dat het paard op enige manier hierop reageert. Als de garrocha valt, moet de ruiter deze oprapen. Het is toegelaten om rond de ton te rijden maar een rechte aanrit geeft meer punten.

Hindernissen 5.13., 5.14. en 5.15. kunnen één hindernis vormen en wordt dan aangegeven 'Xa/Xb/Xc'. Op dat moment mag deze lijn niet gekruist worden op straffe van eliminatie, tenzij de hindernis voorafgaandelijk afgewerkt was of tenzij anders gemeld.

- a. WE0: in stap of draf. Het correct opnemen van de garrocha in een hogere gang levert meer punten.
- b. WE1 tot WE4: In rechtergalop indien de garrocha met de rechterhand genomen wordt ; in linkergalop indien de linkerhand de werkhand is
- c. Niet oprapen van de gevallen garrocha bij het uitnemen: eliminatie.
- d. Speedtrial: ton omverstoten bij het uitnemen van de garrocha: +5strafsec.

Beoordeling

De jury beoordeelt de manier waarop het paard naar de hindernis rijdt, zijn reactie op de beweging van het nemen van de garrocha en de sereniteit waarmee de ruiter de garrocha hanteert.

Het paard moet steeds in een regelmatige beweging en cadans blijven, recht en zonder enige reactie of aandacht te hebben voor de ton of de garrocha.

Hogere gang geeft meer punten dan een lagere gang.

Elke verandering in cadans of verandering in beweging wordt gepenaliseerd in de score.

5.14. STEKEN VAN DE RING

De deelnemer steekt met het einde van de garrocha een ring van ongeveer 15cm diameter. De ring kan op verschillende types van standers bevestigd zijn. Het steken van de ring heeft een positief effect op de score. Er is maar 1 poging toegelaten.

Hindernissen 5.13., 5.14. en 5.15. kunnen één hindernis vormen en worden dan 'Xa/Xb/Xc' genoemd. Op dat moment mag deze lijn niet gekruist worden op straffe van eliminatie, tenzij de hindernis voorafgaandelijk afgewerkt was of tenzij anders gemeld.

- a. WE0: steken van de ring in stap of draf, waarbij een correcte uitvoering in hogere gang meer punten oplevert
- b. WE1 tot WE4: In rechtergalop indien de garrocha met de rechterhand vastgehouden wordt (en omgekeerd)

- c. Speedtrial: bonus van - 5sec als de ring gestoken wordt en in de ton zit.
Omstoten van de staander waarop de ring rust : + 10strafsec.

Beoordeling

De jury beoordeelt het constante tempo van de ruiter, de rechte lijn van aanrijden , de natuurlijke houding van de ruiter en de rustige manier van de ring te steken.

Fouten in de cadans van de beweging, scheef rijden, snelheidsverlies zullen gepenaliseerd worden.

Er mogen maximaal 3 ringen gestoken worden.

Een ruiter die de ringhouder of een ander deel van de hindernis aanraakt, ook al slaagt hij erin om de ring te steken zal een lagere score krijgen dan wanneer de ring correct, zonder aanraken hindernis, gestoken wordt.

5.15. TERUGPLAATSEN VAN DE GARROCHA

Idem zoals punt 5.13. beschreven hierboven. De garrocha moet teruggeplaatst worden in de ton. Als de ton omvalt met de garrocha, of de garrocha springt uit de ton, moet de ruiter afstijgen en de ton terug plaatsen. Hij moet opstijgen en de garrocha terugplaatsen vanaf zijn paard. Hindernissen 5.13., 5.14. en 5.15. kunnen één hindernis vormen en worden dan ' Xa/Xb/Xc' genoemd. Op dat moment mag deze lijn niet gekruist worden op straffe van eliminatie, tenzij de hindernis voorafgaandelijk afgewerkt was of tenzij anders gemeld.

- a. WE0 :In stap of draf de garrocha terugzetten; het correct terugzetten in een hogere gang levert meer punten op
- b. WE1 tot WE4: In rechtergalop indien de garrocha met de rechterhand vastgehouden wordt (en omgekeerd)
- c. Het paard aanraken met de garrocha: eliminatie
- d. Garrocha niet oprapen of tonnen niet terugzetten: eliminatie.
- e. Speedtrial: als de ton of de garrocha valt, moet de ruiter afstappen en de ton rechtzetten en de garrocha terugzetten te paard. +5 strafsec.

Beoordeling :

De jury beoordeelt de manier waarop het paard naar de hindernis rijdt, het recht aanrijden, zijn reactie op de beweging van het plaatsen van de garrocha en de sereniteit waarmee de ruiter de garrocha in de ton plaatst.

De hindernis wordt pas als succesvol afgewerkt beschouwd als de garrocha in de ton blijft, in een verticale rechtopstaande positie. Het omstoten van de ton of receptief wordt gepenaliseerd in de score.

5.16. BEEK OF WATERPLAS

Het paard moet op een natuurlijke manier en zonder enige aarzeling door het water gaan, zonder acht te slaan op het water, alsof dit gekend is. Maximale diepte van het water 20cm tot 40 cm.

- a. WE0 tot WE4: In stap
- b. Niet door het water gaan: eliminatie

Beoordeling

De jury beoordeelt de natuurlijke zelfzekerheid van het paard bij het benaderen van hindernis, zonder dat de ruiter hiervoor dwang moet gebruiken.

5.17. BANK/AFSPRONG

Deze hindernis is geïnspireerd door een hindernis van C.C.E. Cross. De hindernis start als een heuvel of brug die naar een platform leidt van ongeveer 2m en ongeveer 60cm boven grondniveau, en eindigt in een steile val.

Het doel is te observeren hoe het paard de hindernis aanrijdt en de wijze waarop het paard onmiddellijk naar omlaag springt vanaf de hoogte van ongeveer 60cm, en hiermee vertrouwen toont in de instructies van zijn ruiter.

- a. WE0 : stap of draf
- b. WE1 tot WE4: In stap of galop
- c. De hindernis weigeren of langer dan 20sec aarzelen : eliminatie.
- d. Speedtrial: langer dan 20sec aarzelen voor de afsprong: eliminatie

Beoordeling

Een paard dat aarzelt naar beneden te springen of weigering toont in zijn beweging (sprong), zal een lagere score krijgen.

5.18. BEKER OMZETTEN-CHAPPI

Deze hindernis bestaat uit 2 palen van 2m lang, verticaal geplaatst op 1.20 m van elkaar. Op de rechterpaal (in geval de ruiter met rechterhand werkt) staat een beker die naar links moet geplaatst worden (en vice versa voor ruiters die met de linkerhand werken).

Tijdens de uitvoering van deze beweging dient het paard compleet stil te staan, met voorbenen voor en de achterbenen achter de denkbeeldige lijn tussen de 2 palen.

- a. WE0 tot WE2: progressieve overgang naar halt ; beker omzetten en voorwaarts uit
- b. WE3-WE4 : overgang galop/halt ; beker omzetten en voorwaarts uit
- c. De hindernis is pas correct afgewerkt als de beker correct geplaatst is.
- d. Als de beker op de grond valt, moet de ruiter afstappen, en de beker oprapen en terug opstijgen. Pas in het zadel, mag de ruiter de beker terugplaatsen op ORIGINELE plaats en dan de oefening correct uitvoeren .

Beoordeling

De jury beoordeelt de manier waarop het paard de hindernis zonder aarzeling nadert, zonder overdreven hulpen van de ruiter. Een paard dat onbeweeglijk stilstaat op de juiste plaats, krijgt betere punten, alsook het onmiddellijke vertrek in de gang van zijn klasse geeft extra punten.

6. RUNDERWERK

Ruiters die voor de eerste maal deze proef willen deelnemen, moeten bewijs van voorbereiding (of training) kunnen voorleggen. Dit bewijs of certificaat moet door WEB goedgekeurd worden.

6.1. ALGEMEEN

Het doel van Runderwerk is het paard naar een kudde rijden op een gepaste manier, om een vooraf aangeduid rund af te splitsen (cutting) van de kudde. De ruiter rijdt op een aangepaste manier, zonder de kudde te laten panikereren.

- a. Enkel voor klassen WE2 tot WE4.
- b. Elke ruiter cut één of meerdere runderen (keuze van de organisatie), naargelang het aantal beschikbaar. Het welzijn van de kudde en de runderen staat voorop.
- c. De runderen dragen een nekletter of nummer (of andere markering). De ruiter krijgt via loting een nummer/letter toegewezen bij aanvang van de proef en op dat moment wordt ook de rangorde geloot.
- d. De proef Runderwerk moet uitgevoerd worden volgens de regels van het WAVE reglement dat in voege is.

6.2. PISTE EN OMGEVING

- a. De wedstrijd piste van Runderwerk is een rechthoek van minstens 60m*20m en een maximum van 80m*30m. De ondergrond moet vlak en vrij zijn van stenen of andere objecten die een gevaar kunnen betekenen voor de deelnemers of die in de weg van een correcte jurering kunnen staan. Een zandpiste wordt sterk aangeraken.
- b. De piste moet helemaal afgesloten zijn om de veiligheid van de proef te garanderen. Het gebruik van speciale omheining aangepast aan runderen is aan te raden.

Zie bijlage 7.10

6.3. BESCHRIJVING VAN DE PROEF

- a. De proef wordt uitgevoerd door 1 ruiter, geassisteerd door 3 andere ruiters. De teams worden voorafgaand aan de proef samengesteld, en moeten gemeld worden aan het secretariaat voor de start van de proef. Elke ruiter mag maar 1 keer cutten en mag 3 keer helpen. Als een team niet volledig is, zal het team aangevuld worden met ruiters van hetzelfde niveau.

- b. De 4 (of 3) leden van een ploeg voeren de proef individueel uit, met 1 ruiter die zijn rund uit de kudde haalt. De 3 (of 2) andere ruiters helpen de kudde in de afgebakende zone te houden.
- c. De ruiter moet binnen de minuut na het belsegnaal van de voorzitter van de jury zijn proef starten. De chronometer begint te lopen op het moment dat de ruiter de lijn overschrijdt van de kuddezone. Hij heeft 3 minuten tijd om de proef af te werken.
- d. Elke ruiter cut zijn toegewezen rund door het te drijven vanuit de kuddezone naar de daartoe afgebakende zone.
- e. Vanaf dat het rund de kuddezone buitenkomt, mogen één of meerdere teamleden helpen om het dier te begeleiden naar de daartoe bestemde zone.
- f. De proef is voltooid (chrono stopt) als het toegewezen rund zich in de daartoe afgebakende zone bevindt en de rest van de kudde in de kuddezone staat. De ruiter mag het rund niet met kracht in zijn zone duwen en het rund moet stilstaan zonder door de omheining te gaan.
- g. De proef moet binnen de 3 minuten afgewerkt zijn, zoniet wordt de ruiter gediskwalificeerd en krijgt hij geen punten.
- h. Na de proef wordt het gecutte rund teruggebracht naar de kudde. De ruiter van het volgende team kan zijn proef beginnen.
- i. De ruiter mag op elk moment opgeven, hij steekt zijn hand in de lucht en de chrono stopt. De ruiter van het volgende team mag dan starten.
- j. In geval er een probleem is één of meerdere koeien uit de kudde, dienen deze vervangen te worden zodat er steeds een gelijk aantal koeien zijn per proef.

6.4. BEOORDELING

- Ruiters worden geklasseerd op basis van hun tijd die nodig was om de proef te vervullen, aangevuld met straf tijd voor begane fouten.
- Het Runderwerk-teamklassement is gebaseerd op het totaal van de punten van alle ruiters van het team.
- Enkel de 3 beste resultaten worden meegeteld in het teamklassement.
- Punten worden toegekend op zelfde manier als voorheen.
- Het team met het hoogste aantal punten wint.

6.5. STRAFPUNTEN

- 10 strafsec als een ander rund (dan toegewezen) uit de kuddezone komt.
- 10 strafsec als een andere ruiter dan diegene die de proef rijdt, in de kuddezone binnenkomt.
- Als de helper meer dan 5sec in de kuddezone blijft, wordt deze teampoging geëlimineerd.

- Elk rund van de kudde moet teruggebracht worden naar de kuddezone alvorens de tijd stilgezet wordt.

6.6. VEILIGHEID VAN PAARD EN RUITER

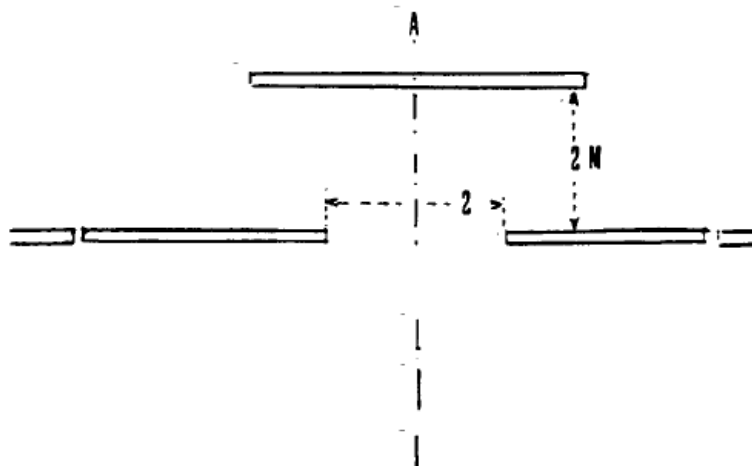
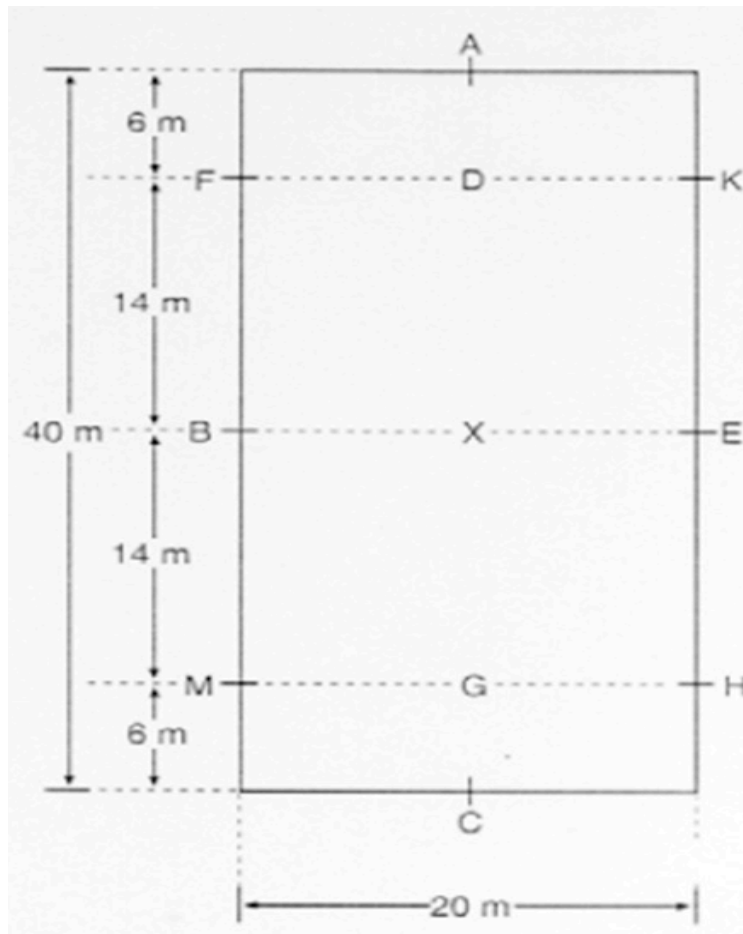
Elk gedrag van de ruiter dat de veiligheid van zijn paard of van de kudde in gevaar brengt, zal leiden tot diskwalificatie wegens niet sportief gedrag en mishandeling. Cutting materiaal mag enkel gebruikt worden als deze de dieren niet kunnen blesseren. Elk teken van blessure of bloed toegebracht door de ruiter, zal leiden tot de eliminatie van de deelnemer.

7. BIJLAGEN

7.1. BIJLAGE 1 : FEI CODE OF CONDUCT

https://inside.fei.org/sites/default/files/Code_of_Conduct_Welfare_Horse_1Jan2013.pdf

7.2. BIJLAGE 2 : DRESSUURPISTE



7.3. BIJLAGE 3 : PROTOCOLLEN 2024 : (nieuwe WEO - protocol)

Dressuurproef WEO - Introductie

Datum :
Wedstrijd :
Naam - Voornaam Ruiter:
Naam Paard:

Jury:
Volgnr:
Handtekening:

20x40m Alle oefeningen in draf zijn doorgezeten draf TIJD: 4'30"

Uit te voeren figuren			Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	A-X	Binnenkomen in arbeidsdraf	10	Rechtheid	
	X	Halhouden en groeten, voorwaarts in arbeidsdraf		Kwaliteit van de stop	
	C	Linkerhand		Overgang naar draf	
2.	H-E	Arbeidsdraf	10	Geometrie, ritme en regelmaat	
	E-B	Afwenden - B rechterhand			
3.	A	Arbeidsstap	10	Rechtheid en ritme	
4.	K	Afwenden	10	Immobiliteit, mechaniek van AW gaan, houding	
	D	Halhouden, 3 passen achterwaarts, voorwaarts in stap linkerhand			
	F				
5.	F-B-H	Middenstap (B-H Korte diagonaal)	10	Verlenging, overgangen, ritme en regelmaat	
	H	Arbeidsstap			
	C	Arbeidsdraf			
6.	B-X-E	Door een 'S' van hand veranderen (halve voltes 10mØ)	10	Buiging, geometrie en regelmaat	
7.	K	Arbeidsgalop links aanspringen	10	Overgang, ritme en regelmaat	
8.	A-X-A	Cirkel 20m	10	Buiging, geometrie en regelmaat	
9.	F-M	Arbeidsgalop	10	Regelmaat, ritme en tact	
10.	C	Arbeidsdraf	10	Overgang, ritme en regelmaat	
11.	H-B	Van hand veranderen in arbeidsdraf lichtrijden, de hals laten strekken, B teugels opnemen	10	Verlenging, regelmaat	
12.	F	Arbeidsgalop rechts	10	Overgang, ritme en regelmaat	
13.	A-X-A	Cirkel 20m Ø	10	Buiging, geometrie en regelmaat	
14.	K-H	Arbeidsgalop	10	Regelmaat, ritme en tact	
15.	Tussen H en M	Arbeidsdraf	10	Overgang, ritme en regelmaat	
16.	M-X-K	Diagonaal in middendraf	10	Overgang, rechtheid en regelmaat	
	K	Arbeidsdraf			
17.	A	Afwenden	10	Rechtheid Immobiliteit	
	X	Halhouden en groeten			
		Met lange teugel de piste verlaten			
Subtotaal			170		

ing

DRESSUURPROEF
WE1 - Voorbereidend

Datum :
Wedstrijd :
Naam - Voornaam Ruiter:
Naam Paard:

Jury:
Volgnr:
Handtekening:

20x40m

TIJD: 5'30"

Uit te voeren figuren			Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten, voorwaarts in arbeidsdraf	10	Rechtheid, ritme en kalmte Overgang, immobiliteit en regelmaat	
2.	C	Linkerhand	10	Overgang en rechtheid	
3.	A D	Afwenden Volte 10mØ links	10	Rechtheid, ritme, geometrie en buiging	
4.	G C	Volte 10mØ rechts Rechterhand	10	Geometrie, ritme en buiging	
5.	M-X-K	Diagonaal in middendraf	10	Overgang, ritme en regelmaat	
6.	A D-M	Afwenden Wijken voor het linkerbeen	10	Rechtheid, ritme, buiging, regelmaat	
7.	H-X-F	Diagonaal middendraf	10	Overgang, ritme, regelmaat	
8.	A D-H	Afwenden Wijken voor het rechterbeen	10	Rechtheid, ritme, buiging, regelmaat	
9.	Tussen H en C	Arbeidsstap	10	Overgang, ritme en regelmaat	
10.	C	Halhouden - 4 sec stilstaan - 4 passen achterwaarts - voorwaarts in verzamelde stap	10	Overgang, immobiliteit en regelmaat	
11.	M-E	Middenstap	10	Overgang, ritme, verlenging, ontspanning	
12.	E-K	Verzamelde stap	10	Overgang, ritme	
13.	K	Arbeidsgalop links	10	Overgang, regelmaat	
14.	A	Beschrijf 2 cirkels : 1e cirkel 20mØ, 2e cirkel 15mØ	10	Buiging, geometrie et regelmaat	
15.	F-M	Middengalop	10	Overgang, rechtheid, ritme	
16.	H-X-F Tussen X en F	Diagonaal in arbeidsgalop Enkelvoudige galopwissel (links nr rechts)	10	Rechtheid, ritme, regelmaat, overgang, tussen 3 en 5 passen	
17.	A	Beschrijf 2 cirkels : 1e cirkel 20mØ, 2e cirkel 15mØ	10	Buiging, geometrie en regelmaat	
18.	K-H	Middengalop	10	Overgangen, rechtheid, ritme	
19.	M-X-K Tussen X en K	Diagonaal in arbeidsgalop Enkelvoudige galopwissel	10	Rechtheid, ritme, regelmaat, overgang, tussen 3 en 5 passen	
20.	A D X	Afwenden Arbeidsdraf Halhouden en groeten	10	Rechtheid, ritme, overgang, immobiliteit, regelmaat	
		Met lange teugel de piste verlaten			
		Subtotaal	200		

Working Equitation Belgium 2023

DRESSUURPROEF
WE2 - Beloften

Datum:
Wedstrijd:
Naam-Voornaam Ruiters
Naam Paard:

Jury:
Volgnr:
Handtekening:

20x40m

DUURTIJD: 5'30"

		Uit te voeren figuren	Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	A	Binnenkomen in arbeidsgalop	10	Rechtheid Aanvaarden van de halt en stilstand, overgang, rechtheid.	
	X	Halhouden en groeten Voorwaarts in arbeidsdraf			
Figuren in stap en draf					
2.	G	Volte 10mØ links	10	Geometrie van de 2 cirkels. Ritme en regelmaat van de draf. Buiging. Rechtheid bij t verlaten van de cirkels. Overgang. Uitvoering van de middendraf, verlenging van het silhouet. Regelmaat.	
	G	Volte 10mØ rechts			
	C	Linkerhand			
3.	HXF	Diagonaal in middendraf	10		
4.	A	Afwenden	20	Geometrie, houding van het paard bij wijziging van richting (rechtheid, parallelheid, buiging)	
	DB	Wijken voor het linkerbeen			
	BG	Wijken voor het rechterbeen			
	C	Rechterhand			
5.	Tuss C en M	Overgang naar arbeidstap	20	Overgangen. Vloeiendheid. Uitvoering van de middenstap, verlenging van het silhouet. Regelmaat.	
	ME	Korte diagonaal in middenstap			
	EKD	Overgang naar verzamelde stap			
6.	D	Halhouden, stilstaan, 4 stappen achterwaarts. Voorwaarts in middenstap.	10	Aanvaarding van de halt. Immobilitieit. Regelmaat van de stappen achterwaarts. Overgang. Rechtheid.	
	F	Rechterhand			
7.	A	Overgang arbeidsgalop rechts	10	Overgang	
Figuren in galop					
8.	KH	Middengalop	10	Overgang. Uitvoering van de middengalop. Regelmaat.	
	H	Arbeidsgalop			
9.	C	Beschrijf op de rechterhand 3 cirkels in arbeidsgalop : 1e cirkel 20 mØ , 2e cirkel 15mØ, 3e cirkel 10mØ. Alle cirkels starten en eindigen op hetzelfde punt.	20	Geometrie. Buiging. Rechtheid en regelmaat.	
10.	Tuss M en K	Van hand veranderen met vliegende galopwissel	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop.	
11.	A	Beschrijf op de linkerhand 3 cirkels in arbeidsgalop : 1e cirkel 20 mØ , 2e cirkel 15mØ, 3e cirkel 10mØ. Alle cirkels starten en eindigen op hetzelfde punt.	20	Geometrie. Buiging. Rechtheid en regelmaat.	
12.	B	Vliegende galopwissel naar contra (links naar rechts)	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop.	
13.	BMCH	Contra-galop	10	Regelmaat. Rechtheid.	

Working Equitation Belgium 2024

14.	Tuss E en K	Progressief naar de kwartlijn rijden, halve volte van 5m met achterhand binnenwaarts, eindigend bij K	20	Regelmaat. Geometrie. Buiging. Lateralisatie in de halve volte.
15.	B	Vliegende galopwissel naar contra (rechts naar links)	20	Kwaliteit van de wissel. Rechtheid, behoud van ritme en tempo van de galop.
16.	BFAK	Contra-galop	10	Regelmaat. Rechtheid.
17.	Tuss E en H	Progressief naar de kwartlijn rijden, halve volte van 5m met achterhand binnenwaarts, eindigend bij H	20	Regelmaat. Geometrie. Buiging. Lateralisatie in de halve volte.
18.	K	Arbeidsdraf	10	Overgang. Uitvoering van de arbeidsdraf.
19.	A X	Afwenden Halthouden, stilstaan en groeten.	10	Aanvaarden van de halt en stilstand, overgang, rechtheid.
		Met lange teugel de piste verlaten		
		TOTAAL	280	
Algemene beoordeling			Punten	Opmerkingen
A	Lichtheid en zuiverheid van de gangen		10	
B	Impuls (voorwaartse drang, elasticiteit, soepelheid van de rug, ondertreden van de achterhand)		10	
C	Gehoorzaamheid en aannemen van hulpen (aandacht, vertrouwen, harmonie, ontspanning, aanleuning)		10	
D	Houding, zit en effectiviteit van hulpen van de ruiter		10	
E	Presentatie van de combinatie ruiter/paard		10	
	EINDRESULTAAT		330	
(*) Halve punten zijn toegestaan in alle rubrieken.				
Strafpunten (fout in de proef of de uitvoering):				
1e FOUT: - 5 punten			2e FOUT: - 5 punten	3e FOUT: uitsluiting

**DRESSUURPROEF
WE3 - Bevestigd**

Datum:
Wedstrijd:
Naam-Voornaam Ruiter:
Naam Paard:

Jury:
Volgnr:
Handtekening:

20x40m -

DUURTIJD: 7'30"

	Uit te voeren figuren	Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	Binnenkomen in arbeidsgalop.	10	Rechtheid en regelmaat.	
2.	Halthouden, stilstaan en groeten. Voorwaarts in middenstap.	10	Rechtheid, aanvaarden van halt met gewicht en evenwicht op de achterhand, immobiliteit. Overgang.	
3.	Uitvoeren van de figuur 8 met 2 voltes (8mØ) in middenstap	10	Geometrie. Regelmaat en uitvoering van de middenstap. Buiging en verandering van stelling en buiging	
4.	Stappirouette (links of rechts).	10	Behoud van de stap (ritme, regelmaat, 4-tak) en kwaliteit van de pirouette.	
5.	Stappirouette (op de andere hand).	10	Behoud van de stap (ritme, regelmaat, 4-tak) en kwaliteit van de pirouette.	
6.	Uitgestrekt stap op een rechte lijn (min 20m)	10	Overgang, verlenging van het silhouette zonder stabiliteitsverlies. Uitvoering van de stap en regelmaat.	
7.	Halt. Stilstaan. 6 tot 10 passen achterwaarts. Voorwaarts in middenstap.	10	Aanvaarden van de halt, immobiliteit, overgang, rechtheid.	
8.	Appuyementen: Binnenkomen op de middellijn, ZIGZAG appuyement tot de kwartlijn (5m), vervolgens andere richting van appuyement naar de andere 3/4 lijn (10m), vervolgens andere richting (5m) tot op A-C lijn.	10	Regelmaat, geometrie en symmetrie, buigingen, vloeiendheid.	
9.	Overgang naar verzamelde draf.	10	Overgang.	
10.	Kleine voltes (max 10mØ) met achterhand binnenwaarts, op elke hand één.	10	Regelmaat, beslotenheid, geometrie, buiging binnenwaarts	
11.	Diagonaal in middendraf	10	Overgangen. Uitvoering van de middendraf, verlenging van het silhouette, rechtheid.	
12.	Verzamelde draf. Halthouden en stilstaan. 6 tot 10 stappen achterwaarts en onmiddellijk voorwaarts in verzamelde galop.	10	Aanvaarding van de halt, immobiliteit, regelmaat van passen achterwaarts. Overgang. Rechtheid.	
13.	Beschrijf 3 cirkels op hand naar keuze, die allemaal starten en eindigen op hetzelfde punt, en telkens de straal met 3m verminderen (bv: 20m-14m-8m). De eerste cirkel in uitgestrekte galop, de tweede in middengalop en de derde in verzamelde galop.	10	Geometrie, buiging op de cirkels. Regelmaat, vloeiendheid. Uitvoering van de verschillende tempo's.	
14.	Vliegende galopwissel	10	Kwaliteit van de wissel (rechtheid, behoud ritme en tempo)	

15.	Beschrijf 3 cirkels op de andere hand , die allemaal starten en eindigen op hetzelfde punt, en telkens de straal met 3m verminderen (bv: 20m-14m-8m). De eerste cirkel in uitgestrekte galop, de tweede in middengalop en de derde in verzamelde galop.	10	Geometrie, buiging op de cirkels. Regelmaat, vloeiendheid. Uitvoering van de verschillende tempo's.
16.	Halve arbeidspirouette (op hand naar keuze) met een zo klein aantal galopsprongen zonder de galop te beïnvloeden.	10	Behendigheid-uitvoering van de oefening zonder onderbreking van de galop op de achterhand, buiging, concentratie van de draai. Een wijziging in ritme is toegelaten.
17.	Vliegende galopwissel	10	Kwaliteit van de wissel (rechtheid, behoud ritme en tempo)
18.	Halve arbeidspirouette (op andere hand) met een zo klein aantal galopsprongen zonder de galop te beïnvloeden.	10	Behendigheid-uitvoering van de oefening zonder onderbreking van de galop op de achterhand, buiging, concentratie van de draai. Een wijziging in ritme is toegelaten.
19.	Wijziging van galop op 3 zijdes van de piste: uitgestrekte galop op de lange zijde, verzamelde galop op de korte zijde, uitgestrekte galop op de lange zijde.	10	Behendigheid. Een kleine verandering in ritme ten voordele van behendigheid is toegelaten. Rechtheid. Overgangen.
20.	Slangevolte met 4 bogen, met vliegende wissels op de middellijn.	10	Impuls. Regelmaat Precisie en kwaliteit van de wissel.
21.	Afwenden op de middellijn en onmiddellijke overgang naar uitgestrekte galop. Glijdende halt met ondergeplaatste achterhand. Stilstaan en groeten.	10	Rechtheid. Overgang. Aanvaarding en correctheid van de halt. Behendigheid. Een kleine verandering in ritme ten voordele van behendigheid is toegelaten.
	Met lange teugel de piste verlaten		
	Total	210	
Algemene beoordeling		Punten	Opmerkingen
1.	Gangen - Lichtheid en zuiverheid.	10	
2.	Impuls - voorwaartse drang, elasticiteit, soepelheid van de rug, ondertreden van de achterhand.	10	
3.	Gehoorzaamheid - aandacht and vertrouwen, harmonie en ontspanning, aannemen van hulpen.	10	
4.	Houding, zit en effectiviteit van hulpen van de ruiter.	10	
5.	Presentatie van de combinatie ruiter/paard. Muziek en artistieke uitvoering.	10	
	Totaal	50	
EINDRESULTAAT		260	
Strafpunten (fout in de proef of de uitvoering):			
1e fout: -5 punten		2e fout: - 5 punten	3e fout : uitsluiting

Test
WE3 - Advanced



Datum:
Competition:
Name
Surname-Name rider:
Name of the horse:

Judge:
Position:
Signature:

20x40m - INTERNATIONAL WAVE JUNIOR/YOUNG RIDERS TIMING: 7'30"

Test	Marks	Guidelines	Remarks
Movements at walk			
1. Enter at a collected canter	10	Straightness. Regularity	
2. Halt on hindquarters. Immobility. Salute. Exit in medium walk.	10	Straightness. Acceptance of halt on hindquarters. Immobility. Transition to medium walk.	
3. Perform a figure 8 formed by two circles with a same diameter of 8 meters in medium walk	10	Geometry of figure. Regularity and definition of medium walk. Bending of horse in each circle and change of bending	
4. Pirouette in walk to one of the hands	10	Maintenance of walk (rhythm, regularity: 4 tempo pirouette)	
5. Pirouette in walk on other hand	10	idem	
6. Extended walk in straight line (min. 20m)	10	Transition from medium to extended walk with lengthening of silhouette, without affecting the stability of the walk. Definition of extended walk, regularity.	
7. Halt. Immobility. Rein back 6 to 10 steps. Exit in medium walk	10	Acceptance of halt. Immobility. Transition to medium walk. Straightness.	
8. Half pass to one side up to quarter line. Counter change of hand at half-pass. Half-pass to the other side from quarter line to three quarter line. Counter change of hand at half-pass to center line.	10	Regularity, geometry, symmetry, bending, fluency.	
Movements at trot			
9. Transition to collected trot	10	Transition	
10. Tight circles (max. 10m), travers, one to each hand	10	Regularity, concentration, geometry. Bending in semicircle.	
11. Diagonal at medium trot	10	Transitions to medium trot and to collected trot. Definition of medium trot with lengthening of silhouette. Straightness.	
12. Collected trot. Halt. Immobility. Rein back between 6 and 10 steps. Immediate exit at collected canter.	10	Acceptance of halt. Immobility. Regularity of rein back. Transition to collected canter from backing-up. Straightness.	
Movements at canter			
13. Describe 3 circles to one hand: all the circles must begin and finish at the same point, successively reducing each radius by 3m (ex.: 20m-14m-8m). First circle in extended canter, second circle in medium canter, third circle in collected canter.	10	Geometry of figure. Bending with horse moulded to the figure being formed. Regularity. Fluency. Definitions of various canters.	
14. Flying change	10	Quality of the flying change (straightness, maintenance of rhythm and tempos of canter)	

Working Equitation Belgium 2023

15.	Describe 3 circles to other hand: all the circles must begin and finish at the same point, successively reducing each radius by 3m (ex.: 20m-14m-8m). First circle in extended canter, second circle in medium canter, third circle in collected canter.	10	Geometry of figure. Bending with horse moulded to the figure being formed. Regularity. Fluency. Definitions of various cantrers.	
16.	Half turn to one of the hands in the shortest possible number of steps and without affecting mobility of canter	10	Agility of movement without stoppage of hindquarters. Bending. Concentration. Some change of rhythm is acceptable.	
17.	Flying change	10	Quality of the flying change (straightness, maintenance of rhythm and tempos of canter)	
18.	Half turn to the other hand in the shortest possible number of steps and without affecting mobility of canter	10	Agility of movement without stoppage of hindquarters. Bending. Concentration. Some change of rhythm is acceptable.	
19.	Change of canter on three sides of arena. Extended on the longest side of the arena, collected on the short side, and extended again on the next long side.	10	Agility. A certain change of rhythm to favour agility is acceptable. Straightness. Ease of transitions.	
20.	Describe a serpentine with 4 loops, with flying changes at every crossing of the center line.	10	Impulsion, regularity of movements precision and quality of flying changes.	
21.	Center line. Immediately start extended canter. Halt on hindquarters. Immobility. Salute.	10	Straightness. Transition. Acceptance and correctness of halt. Agility. A certain change of rhythm is acceptable.	
	Leave the arena in free walk			
Total		210		
Collective marks		Marks	Remarks	
A	Paces - Freedom and regularity.	20		
B	Impulsion - Desire to move forward, elasticity of the steps, suppleness of the back and engagement of the hind quarters.	20		
C	Submission - Attention and obedience, lightness and ease of the movements, acceptance of contact.	20		
D	Rider - Position and seat of the rider. Correct use and effectiveness of the aids.	20		
E	Presentation of horse/rider. Music and sequence.	10		
Total		90		
Final Results		300		
Penalty points:				
1st error: - 5pts		2nd error: - 5 pts		3rd error: elimination

Test WE4 - Masters



Datum:
Competition:
Name - Surname Rider:
Name Horse:

Judge:
Position:
Signature:

20x40m - INTERNATIONAL WAVE TEST (1 hand)

TIMING: 8'

Test		Marks		Guidelines	Remarks
1.	Enter at canter Halt. Immobility. Salute facing the President of Jury.		10	Collection on entry Halt on hind quarters and weight balanced on extremities, immobility	
Movements at walk					
2	Walk in a straight line (min. 10m)		10	Activity, regularity of movements and collection	
3.	Full pirouette on right rein		10	Regularity without rein back or failing to mark rear hooves along shortest circle, bend facing inwards	
4.	Full pirouette on left rein		10	Regularity without rein back or failing to mark rear hooves along shortest circle. Bend facing inwards	
5.	Halt. Rein back (min. 6 steps and max. 10 steps) and exit at walk		10	Halt, regularity, balance, transition and exit at walk without any loss of activity	
6.	Half pass to the right (min. 10m)		10	Bend in the direction of the movement	
7.	Half pass to the left (min. 10m)		10	Bend in the direction of the movement	
Movements at trot					
8	Perform a 3 loop serpentine		10	Geometry, bending regularity, fluency	
9.	Two leg yields, one each side (min. 10m each).		10	Geometry of figure, fluency, eveness of bends, rhythm, regularity	
10.	Medium trot (min. 15m)		10	Transitions, definition of medium trot, lengthening of silhouette, straightness	
Movements at canter					
11.	Halt, rein back 6 steps, immediately canter to the right lead.		10	Acceptance of halt, regularity of rein back, transition to collected canter, straightness	
12.	Describe 3 circles to the right: 1st circle (20m) must be performed at extended canter; 2nd (15m) medium canter; 3rd (10m) collected canter. All the circles must begin and finish at the same point.		10	regularity, transitions have to be clear, fluid and immediate, should be performed all at same point, bending	
13.	Flying change		10	Quality of the flying change (straightness, maintenance of rhythm and tempos of canter)	

14.	Describe 3 circles to the left: 1st circle (20m) must be performed at extended canter; 2nd (15m) medium canter; 3rd (10m) collected canter. All the circles must begin and finish at the same point.	10	Collection, balance, regularity, transitions have to be clear, fluid and immediate, should be performed all at same point, bending	
15.	Describe 2 circles with the same diameter (max. 10m) to describe a figure of "8" with flying change.	10	Collection, balance, regularity, bending and engagement of the hind quarters, quality of flying change at the end of the first circle, straightness	
16.	Half turn on left rein	10	Balance, bend, start and finish with the horse on the same rein as the half turn	
17.	Flying change	10	Quality of the flying change (straightness, maintenance of rhythm and tempos of canter)	
18.	Half turn on right rein	10	Balance, bend, start and finish with the horse on the same rein as the half turn	
19.	Change of canter on three sides of arena. The canter must be extended on the longest side of the arena, collected on the short side, and extended again on the next long side.	10	Balanced transitions, amplitude of movement and balance on the collection.	
20.	Increase speed and stop. Proceed in canter	10	Submission and straightness of the movement	
21.	Describe a serpentine with 4 loops, with flying changes at every crossing of the center line.	10	Impulsion, regularity of movements precision and quality of flying changes.	
22.	Center line. Halt, immobility. Salute.	10	Collection, immobility and position of the four legs	
	Leave the arena in free walk.			
Total		220		
Collective marks		Marks	Remarks	
1.	Paces - Freedom and regularity	10		
2.	Impulsion - Desire to move forward, elasticity of the steps, suppleness of the back and engagement of the hind quarters.	10		
3.	Submission - Attention and obedience, lightness and ease of the movements, acceptance of contact.	10		
4.	Rider - Position and seat of the rider. Correct use and effectiveness of the aids.	10		
5.	Artistic mark - Music and sequence.	10		
Final Results		270		
1st error: - 5pts		2nd error: - 5 pts	3rd error: elimination	

7.4. BIJLAGE 4 : DRESSUUR FEI

https://inside.fei.org/sites/default/files/FEI_Dressage_Rules_2023_Clean_Version_Updated_24-01-2023.pdf

7.5. BIJLAGE : DRESSUUR LEWB

Dressuurregels LEWB – beschikbaar in FR versie van dit reglement.

7.6. BIJLAGE 6 : STIJLTRIAL BASIS PROTOCOL

EASE OF HANDLING		COMPETITION:		DATE:
RIDER _____ N° _____ HORSE _____			WE...	
NAME OF JUDGE _____ INITIALS _____				
EXERCISE SHEET				
N°	Name of Exercise	SCORE	Notes	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
15				
16				
TOTAL				
NOTES FOR THE COURSE				
N°	Directive		SCORE	Notes
A	Transitions	Canter/walk		
OVERALL IMPRESSION				
N°	Directive		SCORE	Notes
B	Paces	Vrijheid & regelmatigheid/Liberté & régularité		
C	Impulsion	Voorwaartse drang, elasticiteit, verzameling / Mouvement en avant, élasticité, engagement		
D	Submission	Aandacht & gehoorzaamheid/ Soumission & obéissance		
E	Rider	Houding & zit, correct & efficient gebruik v/d hulpen / Position & assise du cavalier, utilisation & utilité des aides		
TOTAL				FINAL TOTAL

7.7. BIJLAGE 7 : SPEEDTRIAL PROTOCOL

TIME AND PENALTIES FOR OBSTACLES

NAME OF THE COMPETITION
SPEED TRIAL - GENERAL CLASSIFICATION

Clas.	N°	RIDER	HORSE	COUNTRY	Time		Exercises															Final Time		PONT	
					S	C	Penalties and bonuses															S	C		
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
1°																									
2°																									
3°																									
5°																									
6°																									

Judges

7.8. BIJLAGE 8 : OBSTAKELS EN TIJD

Gemiddelde tijd nodig om elke hindernis af te werken (Stijltrial), na het meten van de proef en de hindernissen

1. Figuur acht (8) tussen de tonnen	Galoptijd plus afstand parcours (+7s)
2. Houten brug	Galoptijd plus afstand parcours
3. Parallele slalom	Galoptijd met sprong
4. Sprong over de strobalen	Staptijd plus 15s
5. Pen	Galoptijd plus afstand parcours
6. Enkelvoudige slalom	Galoptijd plus afstand parcours (+10s)
7. 3 Tonnen	Staptijd plus 10 s
8. Poort	Staptijd plus 3 s
9. Bel aan einde corridor	Staptijd plus 10 s
10. Kruik	Staptijd plus 7 s
11. Achteruit in L of in 8 rond tonnen	Geen extra tijd
12. Sidepass	Geen extra tijd
13. Nemen van garrocha uit ton	Geen extra tijd
14. Steken van de ring	Staptijd plus 7 s
15. Zetten van garrocha in ton	(+3s)
16. Rijden door beekje water	Staptijd plus 15 s
17. Afsprong	
18. Overzetten beker	

De tijd om de stijltrial af te werken moet minder zijn dan de som van de afstanden van het parcours, berekend in een arbeidsgalop (250m/min) bovenop de tijd vermeld bij de hindernissen, zoals hierboven beschreven.

7.9. BIJLAGE 9 : LIJST VAN OBSTAKELS - BAKENS

Hindernissen die géén bakens nodig hebben, omdat het nummer aan de rechterkant van het obstakel wordt geplaatst en zo de ingang duidelijk is :

nummer 1 : de 2 tonnen
nummer 4 : de sprong
nummer 5 : round pen
nummer 7 : de 3 tonnen
nummer 8 : de poort
nummer 9 : bel aan het einde corridor
nummer 11 : achteruit in 'L' of slalom
nummer 13 : nemen van garrocha
nummer 14 : steken van ring
nummer 15 : neerzetten garrocha
nummer 17 : bank
nummer 18 : omzetten beker/chappi

Hindernissen die **altijd** bakens nodig hebben :

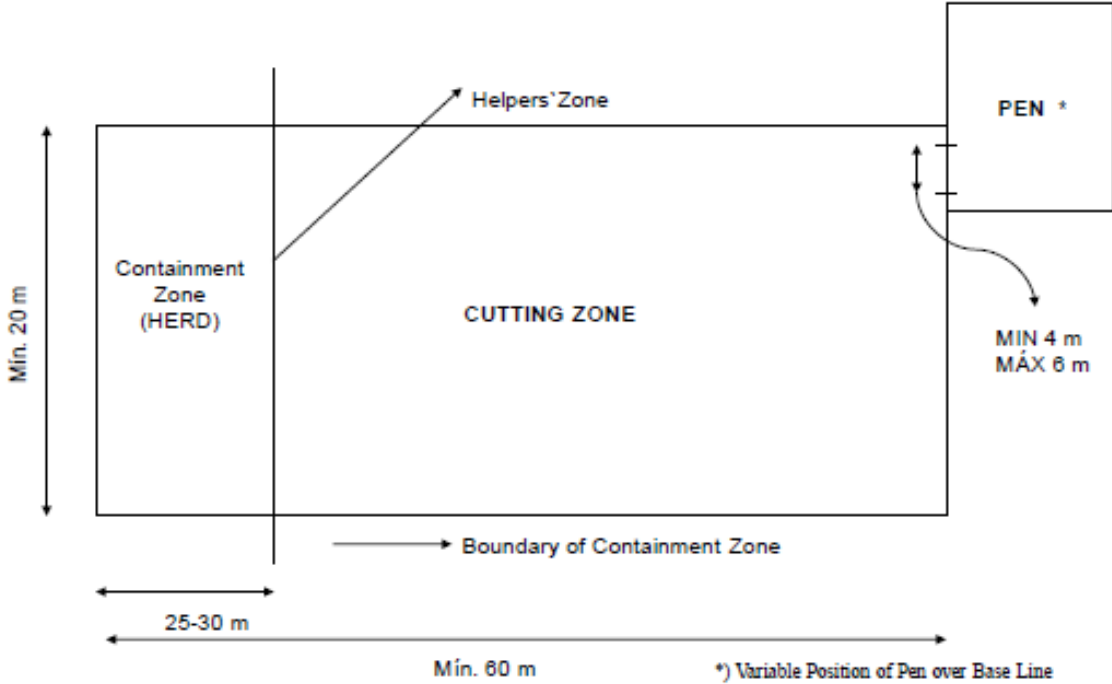
nummer 2 : brug
nummer 10 : **ingang** kruik
nummer 12 : sidepass

Hindernissen die **mogelijks** bakens hebben om een duidelijker traject te tonen en om te helpen bij jurering :

nummer 3 : parallelle slalom
nummer 6 : enkelvoudige slalom
nummer 16 : beek/waterplas

7.10. BIJLAGE 10 : RUNDERWERK ARENA

COW TRIAL DIAGRAMME (APPENDIX 4)



7.11. BIJLAGE 11 : ONEPAGERS 2024

WORKING EQUITATION BELGIUM 2024 : BELANGRIJKSTE VERSCHILLEN PER KLASSE

KLASSE	MIN LEEFTIJD RUITER	MIN LEEFTIJD PAARD	OPTOMING	HELM	ACCESSOIRES	PROEVEN	TRIAL	STIJL TRIAL GANG	MIN # HINDERNIS	VARIA
WE0 INTRODUCTIE	8	4	ELK BIT EN BITLOOS MITS CORRECT GEREDEN - AANBEVOLEN SIMPLE BIT	verplicht	zweep én/of sporen	dressuur stijltrial	hindemis overslaan toegelaten	draf en stap - tss hindemissen is galop STERK AANGERADEN	8	geen martingaal
WE1 VOORBEREIDEND	12	5	ELK BIT EN BITLOOS MITS CORRECT GEREDEN	verplicht	zweep OF sporen	dressuur stijltrial speedtrial	alle hindemissen verplicht	galop en stap (enkelv wissel)	8	geen martingaal
WE2 BELOFTEN	12	6	ELK BIT EN BITLOOS MITS CORRECT GEREDEN	verplicht	sporen (vertic zweep)	dressuur stijltrial speedtrial runderwerk	alle hindemissen verplicht	galop en stap (vliegende wissel)	10	geen martingaal
WE3 GEVORDERDEN	12	6	ELK BIT MITS CORRECT GEREDEN- NOOIT BITLOOS	sterk aangeraden	sporen aangeraden (vertic zweep)	dressuur stijltrial speedtrial runderwerk	alle hindemissen verplicht	galop en stap (vliegende wissel)	12	geen martingaal
WE4 MASTERS	18	6	ELK BIT MITS CORRECT GEREDEN- NOOIT BITLOOS	sterk aangeraden	sporen aangeraden (vertic zweep)	dressuur stijltrial speedtrial runderwerk	alle hindemissen verplicht	galop en stap (vliegende wissel)	12	geen martingaal

*ruiters <18j = ouders of
voogd nodig bij
inschrijving*

WORKING EQUITATION BELGIUM 2024 : BELANGRIJKSTE VERSCHILLEN PER KLASSE - HINDERNISSEN

NR	HINDERNIS	WEO	WE1	WE2	WE3	WE4	SPEEDTRIAL - STRAFSEC
1	2 TONNEN	min 4m - draf	min 4m - galop EV wissel	min 4m - galop VL wissel	3m - galop VL wissel		omstoten ton: + 5sec
2	BRUG	4m*1,5m WAWE (WEB minstens 2m*1,2m) - altijd in stap met een overgang bij bakens					omstoten deel : +5sec
3	PARALLELE SLALOM	min 7m - draf	min 7m - galop EV wissel	min 7m galop VL wissel	6m - galop VL wissel		+3sec per paal
4	SPRONG	kruis max 50cm	max 60cm	max 80cm			aanraken of omvallen : +5sec
5	PEN	2 maal in stap of draf		2 maal in stap of galop			omstoten deel hindernis : +5sec
6	ENKELVOUDIGE SLALOM	min 8m - draf	min 8m - galop EV wissel	min 8m galop VL wissel	6m - galop VL wissel		+3sec per paal
7	3 TONNEN	min 4m - draf	min 4m - galop EV wissel	min 4m - galop VL wissel	3m - galop VL wissel		omstoten ton + 5sec
8	POORT	voorwaarts - mag open blijven - dicht = meer punten		voorwaarts en/of achterwaarts			omvallen poort : +30sec ; omvallen deel : +10sec
9	BELIN CORRIDOR	rechte gang/in stap/ voorwaarts of achterwaarts (meer punten)	rechte gang / stap of galop/achterwaarts	rechte gang of L/stap of galop/ achterwaarts			omstoten : +5sec
10	KRUIK	progressieve overgang naar halt	overgang galop naar stap naar halt	overgang galop naar halt			NVT
11	ACHTERWAARTS SLALOM BEKER	afmeting : tss paal op 1 lijn 2,5m à 3m * breedte 1,5m (1,2m breedte indien de beker omgezet wordt)	stap of galop/beker nemen/achterwaarts (meer punten)	stap of galop/beker nemen/achterwaarts slalom/beker zetten			+5sec per omgestoten paal
12	SIDEPASS	stap (ev. vanaf midden balk)		stap of galop			been over sidepass : + 5sec omstoten: +7sec
13	GARROCHA NEMEN	stap, draf		galop			omstoten ton : +7sec
14	RING STEKEN	stap, draf		galop			-5 bonussec bij nemen ring ; +10sec bij omstoten staander
15	GARROCHA PLAATSEN	stap, draf		galop			omstoten ton: +5sec
16	BEEK	stap		stap			
17	BANK	stap of draf		stap of galop			
18	BEKER OMZETTEN	1,2m van elkaar - na halt, in gang van de klasse voorwaarts wegrijden					omstoten deel hindernis : +5sec

8. REFERENTIES

<http://www.fei.org/>

<https://www.wave-workingequitation.com>

<https://www.wave-workingequitation.com/downloads/wave-regulations-2023.pdf>

<https://www.equibel.be/>

<https://www.lewb.be>

<https://paardensport.vlaanderen/nl/home>

<https://inside.fei.org/content/general-regs-statutes>