

DRESSUURPROEF WE3 - Bevestigd

Datum :

Wedstrijd :

Naam - Voornaam ruiter:

Naam paard:

Jury:

Volgnummer:

Handtekening:

20 m x 40 m - Proef WAVE met 2 handen

Uit te voeren figuren		Punten	Criteria	Opmerkingen
1.	Binnenkomen in arbeidsgalop Halhouden. Stilstaan. Groeten met aangezicht naar juryvoorzitter	10	Verzamelijkheid Halt op de achterhand, evenwicht, immobiliteit	
Figuren in stap				
2.	Stap in rechte lijn (min. 10m)	10	Activiteit, regelmaat beweging, verzameling	
3.	Volledige pirouette naar rechts	10	Regelmaat zonder achterwaartse stap of verlies van geometrie, buiging naar binnen	
4.	Volledige pirouette naar links	10	Regelmaat zonder achterwaartse stap of verlies van geometrie, buiging naar binnen	
5.	Halhouden, Achterwaarts (min. 6 et max. 10 passen), voorwaarts in stap	10	Halt, regelmaat, evenwicht, overgang zonder activiteitsverlies	
6.	Appuyer naar rechts (min. 10m)	10	Geometrie, ritme, buiging	
7.	Appuyer naar links (min. 10m)	10	Geometrie, ritme, buiging	
Figuren in draf				
8.	Slangevolte 3 bogen	10	Geometrie, buiging, regelmaat, vloeiendheid	
9.	Tweemaal wijken voor het been, naar elke kant (min. 10m)	10	Geometrie, vloeiendheid, buiging, ritme, regelmaat	
10.	Middendraf (min. 15m)	10	Overgangen, correctheid van gang, verlenging, rechtheid	
Figuren in galop				
11.	Halhouden. 6 passen achterwaarts. Onmiddellijk aanspringen in verzamelde rechtergalop	10	Kwaliteit van de halt, regelmaat, overgang, rechtheid	
12.	Beschrijf 3 cirkels op de rechterhand: 1e cirkel 20 m in uitgestrekte galop, 2e cirkel 15m in middengalop, 3e cirkel 10m in verzamelde galop. Alle cirkels en overgangen moeten starten en eindigen op hetzelfde punt.	10	Verzameling, evenwicht, regelmaat, overgangen, vloeiendheid, precisie, geometrie, buiging	
13.	Vliegende galopwissel	10	Kwaliteit van de galopwissel, rechtheid, ritme, regelmaat	
14.	Beschrijf 3 cirkels op de linkerhand: 1e cirkel 20 m in uitgestrekte galop, 2e cirkel 15m in middengalop, 3e cirkel 10m in verzamelde galop. Alle cirkels en overgangen moeten starten en eindigen op hetzelfde punt.	10	Verzameling, evenwicht, regelmaat, overgangen, vloeiendheid, precisie, geometrie, buiging	

15.	Beschrijf 2 circles met dezelfde diameter, max 10m - figuur "8" met een vliegende galopwissel		10	Verzameling, evenwicht, regelmaat, buiging, onderbrengen van de achterhand, kwaliteit van de galopwissel, precisie, rechtheid	
16.	Halve pirouette naar links		10	Evenwicht, buiging, aanvang en einde van de oefening met het paard op dezelfde hand als de pirouette	
17.	Vliegende galopwissel		10	Kwaliteit van de galopwissel, rechtheid, ritme, regelmaat	
18.	Halve pirouette naar rechts		10	Evenwicht, buiging, aanvang en einde van de oefening met het paard op dezelfde hand als de pirouette	
19.	Verandering van galop op 3 zijdes van de piste : uitgestrekte galop op de lange zijde, verzamelde galop op de korte zijde, uitgestrekte galop op de lange zijde		10	Evenwicht, overgangen, verlenging van de beweging, Verzameling	
20.	Snelheid opdrijven en halthouden. Voorwaarts in arbeidsgalop		10	Gehoorzaamheid, rechtheid	
21.	Slangevolte 4 bogen, met vliegende galopwissels bij het kruisen van de middellijn		10	Impuls, regelmaat, precisie, kwaliteit van de galopwissel	
22.	Afwenden Halthouden, stilstaan en groeten		10	Verzameling, rechtheid, immobiliteit, kwaliteit van de halt	
	Met lange teugels de rijbaan verlaten				
	Subtotaal		220		
Algemene beoordeling		Punten		Opmerkingen	
1.	Gangen - Vrijheid en regelmaat		10		
2.	Impuls, voorwaartse drang, elasticiteit, soepelheid van de rug, ondertreden van de achterhand		10		
3.	Gehoorzaamheid en aannemen van hulpen (aandacht, vertrouwen, harmonie, ontspanning, aanleuning)		10		
4.	Ruiter - Houding en zit. Gebruik en effectiviteit van de hulpen		10		
5.	Artistieke presentatie : muziek en sequentie		10		
	Totaal		270		
(*) Halve punten zijn toegestaan in alle rubrieken.					
Strafpunten (fout in de proef of de uitvoering):					
1e fout: -5 pts		2e fout: - 5 pts		3e fout: uitsluiting	